



Informations mises à jour le 23 décembre 2022.

CHARLES MAURRAS. SON ŒUVRE RÉÉDITÉE

1° partie : OUVRAGES

L'intérêt majeur de cette bibliographie est de présenter les ouvrages de *Charles Maurras* récemment édités, réédités et disponibles (*en langue française, uniquement*), qu'il s'agisse d'une (ré)édition sur papier ou d'une (ré)édition numérique (*électronique*), la réédition pouvant être intégrale, ou partielle. Au-delà, tous les ouvrages, même non disponibles, sont présentés.

Ouvrages :

Sont considérés comme "ouvrages" :

- Les livres et brochures, initialement édités "sur papier".
- Les écrits scolaires et les correspondances, non publiés, mais bénéficiant d'une édition ultérieure comme ouvrage "papier" ou numérique.
- Les études et articles, initialement publiés dans des périodiques, ou non publiés ; mais bénéficiant d'une édition ultérieure comme ouvrage "papier" ("tirage à part"), ou repris dans une anthologie.
- Les préfaces données à divers ouvrages, ensuite éditées comme ouvrages (ou comme partie d'ouvrages).
- Les participations à des ouvrages collectifs, ensuite édités comme ouvrages ("tirages à part").
- Les numéros spéciaux et dossiers de revues et périodiques.
- Les revues à thème unique.
- Les travaux universitaires, qui ne sont pas tous édités, mais qu'il est (souvent) possible de faire reproduire.

Un texte pourra être cité plusieurs fois, s'il est repris dans plusieurs ouvrages.

Un texte d'abord paru dans un périodique, puis édité comme ouvrage ou comme partie d'un ouvrage, sera cité dans cette Première partie, sous le titre de l'ouvrage ; mais aussi dans la Quatrième partie : "*Articles de Charles Maurras*", sous son titre original.

Il en sera de même pour un texte paru d'abord comme préface d'un ouvrage (*Deuxième partie*) ou dans un ouvrage collectif (*Troisième partie*).

Le logo  signale un compte-rendu de lecture ou une note critique. Si ce compte-rendu ou cette note bénéficient d'une édition numérique, un bouton du type  (fond gris clair) renvoie vers le site internet sur lequel il est publié.

Pseudonymes de Charles Maurras :

Un éventuel pseudonyme sera cité entre-crochets, avant le titre de l'ouvrage, selon le schéma suivant :

- [Pseudo]. **Titre de l'ouvrage**. Lieu [Pays], éditeur, année. Format, nombre de pages.

Pseudonymes utilisés par Charles Maurras :

- R. Amarus, *Les Amis de Charles Maurras*, C.M., Jan Castanet, Criton, Cynégire, Jules Delahaye, Pierre Garnier, Octave Martin, Jacques Maurras (nom de son neveu et fils adoptif), Pellisson, Léon Rameau, Tyrtée & Xénophon III.

Éditions numériques :

Une présentation de sites et cyberbibliothèques sur lesquels télécharger ces textes numériques a été faite dans les pages "[Actualité de l'édition maurrassienne, 05](#)" et "[Actualité de l'édition maurrassienne, 06](#)". Beaucoup de téléchargements peuvent être effectués gratuitement, d'autres sont payants (*mais à prix raisonnables*). Certaines éditions numériques sont disponibles sur plusieurs sites : nous n'avons pris en compte que le site propriétaire de l'ouvrage, ou le site principal de diffusion. Lorsqu'une édition numérique reproduit un ouvrage ayant bénéficié de plusieurs éditions 'papier', mais sans préciser quelle édition est reprise, le descriptif de cette édition numérique comportera la mention "édition numérisée : n.c." (*non connue*).

Certaines éditions numériques sont de qualité déplorable : nous ne les citons pas. De même, nous ne citons pas les éditions 'piratées', ni les éditions téléchargeables contre paiement, alors que le même ouvrage numérisé est disponible gratuitement sur un autre site.

Rééditions et reprints :

Une réédition à l'identique (*même éditeur, même format, même pagination...*) est simplement signalée par une mention entre parenthèses (*réédition en 20XX*) à la suite du descriptif de l'ouvrage. Lorsque l'ouvrage réédité diffère de l'original (*nouvel éditeur, ou format différent, ou contenu revu et augmenté, nouvelle préface...*), il bénéficiera d'un descriptif identique, dans sa forme, à celui de l'édition originale, noté à la ligne, après la mention " ✓ Réédition(s) : ".

Lorsqu'un reprint reproduit un ouvrage ayant bénéficié de plusieurs éditions anciennes, mais sans préciser quelle édition est reprise, le descriptif de ce reprint comportera la mention "*réimpression en fac-similé, édition n.c.*" (*non connue*). Sinon, mention sera faite de l'édition reproduite : "*réimpression en fac-similé de l'édition de X (éditeur), X (date)*".

Pour une information générale sur la technique de l'impression "*à la demande*", comme pour une information critique sur les nombreux reprints provenant d'Amérique du Nord (*qualité, éditions,...*), voir l' "[Actualité de l'édition maurrassienne, 01](#)".

En ce qui concerne les reprints russes (*Book-on-demand*) et indiens (*ReInk*), voir l' "[Actualité de l'édition maurrassienne, 07](#)".

Les reprints de *BiblioLife*, *Nabu-press*, *Ulan-press*, *Book-on-demand*, *ReInk books*, *Kessinger Publishing*, *Forgotten Books*... ont pour origine les éditions numériques de [Internet archive](#), consultables sur ce site.

Les reprints de *Hachette livres – BNF* et de *Chapitre.com – Édition à la demande* sont les "équivalents papier de Gallica". La consultation des éditions numériques de [Gallica-B.N.F.](#) s'impose donc avant acquisition.

Les reprints des Universités américaines et canadiennes sont imprimés d'après leurs propres ouvrages numérisés.

Recherche et acquisition des ouvrages :

L'œuvre de *Charles Maurras* est entièrement libre de droit au Canada, partiellement libre de droit aux États-Unis (*jusqu'à 95 ans après la date de publication d'un ouvrage*), mais vient seulement d'entrer dans le domaine public dans les pays de l'Union européenne. En outre, des ouvrages peuvent être édités dans des pays non signataires de la "*Convention de Berne pour la protection des œuvres littéraires et artistiques*".

Pour savoir si vous pouvez, en fonction de votre résidence, acquérir un livre, télécharger un texte numérique ou un document vidéo, prenez, avant tout, connaissance des [Conditions d'utilisation](#) du site.

Ouvrages sur support "papier" :

Les livres récemment (ré)édités et disponibles seront notés avec le bouton  (*fond jaune*), qui ouvre une page donnant toutes les informations nécessaires en vue de la commande.

Lorsqu'un livre est épuisé chez l'éditeur, mais disponible chez certains distributeurs, le(s) bouton(s)  (*nom du(des) distributeur(s), sur fond jaune*) dirige le lecteur directement vers le(s) site(s) de vente.

Aux descriptifs des ouvrages figurant dans cette bibliographie, sont annexés des 'boutons' renvoyant vers diverses bases de données bibliographiques. Les deux bases de données considérées comme majeures sont le catalogue français du "*SUDOC*" et le catalogue mondial "*WorldCat*". Des liens vers cinq autres bases de données pourront aussi figurer, dans la mesure où elles apportent une information complémentaire sur l'ouvrage : descriptif, mais aussi localisation pour consultation et prêt, reproduction éventuelle...

Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le catalogue du "[Service Universitaire de Documentation](#)", présentant un descriptif de l'ouvrage, ainsi que diverses informations relatives à son prêt, sa localisation (*volet "Où trouver ce document ?"*), voire à sa reproduction. La notice du "*SUDOC*" comprend systématiquement un lien vers le catalogue numérique mondial "*WorldCat*" (*cf ci-dessous*), éventuellement vers d'autres bases de données ("*BNF*", "*Google livres*", "*OCLC*"...).

Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le catalogue numérique mondial "[WorldCat](#)", présentant la liste des bibliothèques publiques et universitaires où il est possible de consulter l'ouvrage recherché. "*WorldCat*" est le catalogue en ligne de l'OCLC ("*Online Computer Library Center*", organisme à but non-lucratif dont le siège est à Dublin, dans l'Ohio. Ne pas confondre avec "*l'autre OCLC*", la "*Library of Congress - Online Catalog*", bibliothèque du Congrès des États-Unis, située à Washington. Cf ci-dessous). **[1]**

Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le catalogue de la "[Bibliothèque Nationale de France](#)", présentant un descriptif de l'ouvrage, ainsi que diverses informations relatives à sa localisation, son prêt, voire à sa reproduction ("*cliquer*", en bas à droite de la notice, sur le bouton "*Reproduction sous conditions*"). Pour ne pas surcharger inutilement les bibliographies, il n'y aura, sauf exception, qu'un seul lien "BNF" par titre, quel que soit le nombre de rééditions, toutes ces rééditions étant accessibles par ce même lien (*ouvrant soit une notice, au format Html, soit une liste de notices, au format Pdf*).

Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le catalogue de la "[Bibliothèque et Archives nationales du Québec](#)", présentant un descriptif de l'ouvrage, ainsi que diverses informations relatives à son prêt. Pour ne pas surcharger inutilement les bibliographies, il n'y aura, sauf exception, qu'un seul lien "BAnQ" par titre, quel que soit le nombre de rééditions, toutes ces rééditions étant accessibles par ce même lien (*ouvrant soit une notice, au format Html, soit une liste de notices, au format Pdf*).

Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le site "[Open-Library](#)", base de données bibliographiques adossée à *Internet-Archive*. La notice "*Open-Library*" comprend souvent un lien ("*LC Control Number*") vers le catalogue "OCLC" (*cf ci-dessous*), éventuellement vers d'autres bases de données ("*WorldCat*"...).

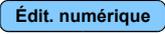
Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le site "[Library of Congress - Online Catalog](#)", base de données bibliographiques de la Bibliothèque du Congrès des États-Unis.

Le bouton  comporte un lien renvoyant vers le "[Catalogue Collectif Français](#)", présentant une liste de bibliothèques publiques françaises possédant l'ouvrage recherché (*en l'absence d'identifiant pérenne sur les listes de notices, nous avons donc mis simplement un lien renvoyant vers la page d'accueil de ce catalogue lorsque l'ouvrage est référencé dans celui-ci. Au chercheur d'entrer ensuite lui-même le titre et l'année d'édition de l'ouvrage recherché*). [2] Il n'y aura qu'un seul bouton "CCFr" par titre. Notons enfin que "*les documents localisés dans le CCFr peuvent faire l'objet d'une demande de Prêt inter-bibliothèques (PIB) ou de reproduction à l'aide d'un formulaire en ligne directement accessible à partir des notices bibliographiques. Le CCFr anime à cet effet un réseau de plus de 220 bibliothèques, interconnecté avec le réseau universitaire du Prêt entre bibliothèques (PEB)*".

Les travaux universitaires, outre un lien vers le "SUDOC" et/ou "WorldCat" (*dans la mesure où ces bases de données recensent le travail cité*), peuvent comporter un lien vers le "[Dépôt Universitaire de Mémoires après Soutenance](#)" (*répertoire des Mémoires français de DEA ou de Master*), noté par le bouton  ; vers le site de l'"[Agence Bibliographique de l'Enseignement Supérieur – Thèses.fr](#)" (*répertoire des thèses françaises, soutenues depuis 1985*), noté par le bouton  ou enfin vers le site de la "[Bibliothèque et Archives Canada – Thèses Canada](#)" (*répertoire des thèses canadiennes. Site bilingue*), qui sera noté par le bouton . Certains de ces travaux sont librement téléchargeables, d'autre peuvent être imprimés.

Reproductions et rééditions numériques :

Sont considérées comme "*Reproductions numériques*" les reproductions d'ouvrages non retravaillées. Sont notées "*Éditions numériques*" ou "*Rééditions numériques*" les reproductions entièrement recomposées.

Utiliser le bouton, du type  (*fond bleu*), qui ouvre directement la page sur laquelle on peut télécharger, ou copier / coller le document. [3]

Le téléchargement d'ouvrages numériques de la cyberbibliothèque  "HathiTrust" n'est pas possible pour tous, fonction de la domiciliation du chercheur [4]. Ne sont répertoriés dans ces bibliographies que les ouvrages disponibles sur "HathiTrust" en 'full-view', autrement dit consultables en ligne et téléchargeables. Les (*très nombreux*) ouvrages numériques classés 'Limited (search only)', non consultables en ligne, pour des raisons de droits d'auteurs (*consultation sur place, ou communication possible à un chercheur ressortissant d'une bibliothèque partenaire, sur demande*), ne sont pas cités.

Documents audio et vidéo :

Utiliser le bouton  (*fond vert*), qui ouvre directement la page sur laquelle on peut télécharger le document, ou acquérir le support (CD, DVD).

Consultation d'ouvrages :

Les boutons ,  ou  ouvrent une page sur les serveurs "Google-livres", "Amazon. Feuilletez !" & "Scribd.com" permettant une consultation partielle de l'ouvrage.

Pour les ouvrages bénéficiant d'une édition numérique (*sur Eden-livres, Numilog, Amazon, Kobo, Google play, Forgotten books...*), une consultation partielle est toujours possible sur le serveur de l'éditeur (*ou du diffuseur*) de l'édition numérique.

Les boutons ,  ouvrent une page sur le serveur "YouScribe" & "Google-livres" permettant une consultation intégrale de l'ouvrage.

[1] Voir les réserves faites quant à l'utilisation de ce site dans notre "[Page de présentation, 37](#)". [[retour au texte](#)]

[2] Voir les raisons de ceci dans notre "[Page de présentation, 43](#)". [[retour au texte](#)]

[3] Voir le paragraphe "[Téléchargement et copier / coller](#)", dans "[Actualité de l'édition maurassienne, 05](#)". [[retour au texte](#)]

[4] Voir notre page "[Éditeurs & diffuseurs](#)". [[retour au texte](#)]

CHARLES MAURRAS. SON ŒUVRE RÉÉDITÉE.

1^o partie : ouvrages.

Page 1 : ouvrages édités de 1882 à 1910.

Ordre chronologique, puis alphabétique dans chaque année d'édition.

1882	1883	1884	1889	1890	1891	1895	1898	1899
1900	1901	1902	1903	1905	1906	1908	1909	1910

- Prendre, avant tout, connaissance des [Conditions d'utilisation](#) du site.
- Les titres disponibles sont en **caractères noirs**, suivis des "boutons" [Édit. 'papier'](#) (fond jaune) ou [Édit. numérique](#) (fond bleu).
- Les textes d'un ouvrage collectif disponible sont en **caractères noirs**, et comportent un "[lien](#)" renvoyant à cet ouvrage.
- Les titres et textes non-disponibles (épuisés, à consulter en bibliothèque ou à acquérir d'occasion) sont en **caractères gris**.
- Les travaux universitaires (mémoires, thèses) sont en **caractères verts**.
- Pour les "boutons" [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [BAAnQ](#) [Open-Library](#) [OCLC](#) [CCFr](#) [DUMAS](#) [THÈSES.fr](#) & [THÈSES.ca](#), voir les explications [ci-dessus](#).

1882

➤ **Dissertation sur Horace et Boileau.** Écrit scolaire, 1882.

✓ Édition numérique (téléchargement gratuit) :

– Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 06 décembre 2006. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)

✓ Reprise du texte dans :

- [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume III, **Poésies & Vérités**, 2018 (pages 9-13).

➤ **Dissertation sur Tacite.** Écrit scolaire, 1882.

✓ Édition numérique (téléchargement gratuit) :

– Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 26 mai 2007. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)

✓ Reprise de cet texte dans :

- Tacite, **La vie d'Agricola**. Traduction de Eugène de Saint-Denis (dans l'appareil critique). Asunción [Paraguay], Édition de la Reconquête, 2007. In-12, 229 pages (pages 151-174). [Édit. Reconquête](#)
- Stéphane Giocanti & Axel Tisserand (édit.), [Maurras \(Cahier de l'Herne\)](#), 2011 (pages 255-258).
- [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume III, **Poésies & Vérités**, 2018 (pages 14-26).

1883

➤ **Copie sur la "Jeune captive" d'André Chénier.** Écrit scolaire, 1883.

✓ Édition numérique :

– Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 04 décembre 2007. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)

✓ Reprise du texte dans :

- [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume III, **Poésies & Vérités**, 2018 (pages 27-33).

↳ Le « **Parallèle littéraire** » inédit entre les **Iphigénie d'Euripide et de Racine**. Écrit scolaire, 1883.

✓ Édition :

- Reprise intégrale de ce texte dans un article de Étienne Maignan, **Un lycéen pas comme les autres à l'école des Anciens : le « Parallèle littéraire » inédit entre les Iphigénie d'Euripide et de Racine par Charles Maurras**, publié dans la revue *Anabases*, en 2017 (n°25, pages 11-58) : édition critique de ce texte, transcription intégrale du manuscrit, notes appréciatives et bibliographiques, introduction présentant les principaux enjeux de ce texte). [Anabases](#)

✓ Réédition numérique de l'article (téléchargement gratuit) :

- Villeurbanne [France], *OpenEdition*. Mise en ligne le 01 avril 2020. Formats Html & Pdf. [OpenEdition](#)

1884



↳ Copie du baccalauréat. "**Lettre de Turgot à Voltaire**". Écrit scolaire. Aix-en-Provence, 16 septembre 1884.

✓ Édition, sous le titre **Autour d'un Baccalauréat en 1884 ...** :

- Paris [France], *Amis de la Maison du Chemin de Paradis*, 1998. In-4°, 15 pages (reprend le texte de la copie du baccalauréat de C.M., avec le fac-similé).

✓ Rééditions numériques (copie ou téléchargement gratuit) :

- Paris [France], *Maurras.chez.com*. Mis en ligne s.d. [décembre 1999]. Format Html. [Maurras.chez.com](#)
- Sofia [Bulgarie], *Maurras.atspace.com / A.A.M.C.P.* Mis en ligne s.d. [texte Pdf daté du 03 juin 2006]. Format Pdf. [Maurras.atspace](#)
- Provo [US-UT], *Maurras.net / A.A.M.C.P.* Mis en ligne s.d. [texte Pdf daté du 30 août 2006]. Formats Html, Pdf & ePub. [Maurras.net](#)
- Montréal [Québec], *Les Vergers sur la Mer*. Texte repris du site *La Bibliothèque Royaliste (Grenoble [France])*, Mis en ligne le 23 mai 2007, site fermé fin 2014). Format Pdf. [Les Vergers sur la Mer](#)

✓ Reprise du texte dans :

- [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume III, **Poésies & Vérités**, 2018 (pages 34-37).

1889



↳ **Théodore Aubanel. Description**. Paris [France], Albert Savine, 1889. In-12, 48 pages.

[SUDOC](#)

[WorldCat](#)

[BNF](#)

[CCFr](#)

- Reprise de textes publiés dans *La Revue Indépendante* de juillet à septembre 1889.

✓ Réédition, entièrement réécrite :

- Avignon / Paris [France], *Aubanel / Champion*, 1927 (réédition en 1928). In-8°, IX + 58 pages. [SUDOC](#)
[WorldCat](#) [Open-Library](#)
- Innsbruck [Autriche], *EOD-EBook on demand*. 69 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1927. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). [EBook On Demand](#)

✓ Reproduction numérique (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

- Innsbruck [Autriche], *EOD-EBook on demand* (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1927. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

✓ Réédition numérique (du texte de 1889) (téléchargement gratuit) :

- Provo [US-UT], *Maurras.net / A.A.M.C.P.* Mis en ligne le 06 novembre 2007. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)

✓ Repris dans :

- *La Revue Universelle*, les 15 mai et 1^o juin 1928.
- [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume III, **Poésies & Vérités**, 2018 (pages 71-103).

1890



↳ Lire, écouter *l'Antigone... de Sophocle*. *L'Observateur Français*, 12 juillet 1890.

✓ Repris dans :

- (*La Nouvelle*) *Revue Universelle*, n°49, été 2017. Texte présenté par Axel Tisserand (pages 156-161).
Revue Universelle
- (*La Nouvelle*) *Revue Universelle*, n°50, automne 2017. Texte annoté par Axel Tisserand (pages 167-171).
Revue Universelle

1891



↳ **Jean Moréas**. Paris [France], Plon, 1891. Petit in-8°, 52 pages.

SUDOC

WorldCat

BNF

CCFr

✓ Repris dans :

- *La Revue Universelle*, le 15 novembre 1922.
- ***L'Allée des Philosophes***, 1923 (sous le titre "L'Avènement de Moréas", pages 266-301).

✓ Reprise d'un texte dans :

- ***Pages Littéraires Choiesies***, 1922 ("Paul Verlaine et la décadence littéraire", pages 93-96).

↳ **La Merveille du Monde**. 1891.

- Voir ***La Merveille du Monde***, 2003.

1895



↳ **Le Chemin de Paradis. Mythes et fabliaux**. Paris [France], Calmann-Lévy, 1895. In-8°, XXXII + 326 pages.

SUDOC

WorldCat

BNF

BAnQ

CCFr

- Avec une épigramme de Anatole France, "À Charles Maurras".

- Comprend : "À Frédéric Amouretti", préface (mai 1894) ; "Religions : Le Miracle des Muses" (*La Revue hebdomadaire*, 25 février 1893, modifié dans l'édition de 1921), "Le Jour des Grâces" (*La Revue bleue*, 10 décembre 1892), "La Reine des Nuits. Voluptés : La Consolation de Trophime" (*La Revue hebdomadaire*, 7 juin 1894), "Eucher de l'Île ou la naissance de la sensibilité", "Les Deux Testaments de Simplicie". "harmonies : La Bonne Mort" (*La Cocarde*, du 15 au 19 novembre 1894), "Les Serviteurs" (*La Revue bleue*, 30 avril 1892), "Discours à la Louange de la Double Vertu de la Mer". Notes : "Notes de la Consolation de Trophime" & "Note de Serviteurs".

✓ Réédition de l'édition de 1895 :

- Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 357 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Calman Lévy, 1895. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg).

EBook On Demand

✓ Reproduction numérique de l'édition de 1895 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

- Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Calman Lévy, 1895. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf.

EBook On Demand

✓ Réédition revue et modifiée, sous le titre **Le Chemin de Paradis. Contes philosophiques** (amputé de "La Bonne Mort" ; Le chapitre I, la fin du chapitre II, et les chapitres III & IV de "Les Deux Testaments de Simplicie". Augmenté d'une postface : "Réflexions sur un Premier Livre (1895-1920)", et d'un appendice : "Évangile et Démocratie", (extrait de **L'Action Française et la Religion Catholique**, 1913).

- Paris [France], de Boccard, s.d. [1921]. In-12, XCII + 274 pages.

SUDOC

WorldCat

BNF

Open-Library

CCFr

✓ Rééditions intégrales de l'édition de 1921, sous le titre **Le Chemin de Paradis. Contes philosophiques** :

- Paris [France], Flammarion (Le Signet d'or), 1927. In-8°, 274 pages.

SUDOC

WorldCat

- Paris [France], Flammarion, 1927. In-12, XXIX + 286 pages (réédition en 1952).

SUDOC

WorldCat

- Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 365 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Boccard, 1921. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg).

EBook On Demand

✓ Réédition intégrale de l'édition de 1921, sous le titre **Le Chemin de Paradis** :

- Paris [France], Flammarion (Sélect-collection), 1928. Grand in-8°, 72 pages (rééditions en 1937 & 1941).

SUDOC

WorldCat

- ✓ Reproduction numérique de l'édition de 1921 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Bocard, 1921. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- ✓ Réédition numérique intégrale de l'édition de 1921, en 11 textes (avec les aquarelles de Paul-Élie Gernez, reprises de l'édition de La Citée des Livres, 1927 -cf infra-. Les différences de rédaction entre les éditions de 1921 et de 1895 étant signalées) (téléchargement gratuit) :
 - **Préface : À Frédéric Amouretti.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 12 juillet 2012. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Le Miracle des Muses.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 02 juin 2011. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Le Jour des Grâces.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 12 avril 2011. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **La Reine des nuits.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 22 mars 2012. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **La consolation de Trophime.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 18 juillet 2011. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Eucher de l'île.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Texte mise en ligne le 24 mai 2011. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Les Deux Testaments de Simplicie.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.A.M.C.P. Mis en ligne le 05 janvier 2012. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **La bonne mort** (édition de 1895 uniquement ; texte supprimé des autres éditions).
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.A.M.C.P. Mis en ligne le 27 juillet 2011. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Les Serviteurs.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 15 mai 2012. (Comprend également les Notes et l'Appendice : "Évangile et démocratie"). Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Discours à la louange de la double vertu de la mer.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 06 novembre 2011. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Notes de la Consolation de Trophime ; Notes des Serviteurs.**
 - Voir avec le texte "Les Serviteurs", ci-dessus.
 - **Appendice de 1920 : Évangile et démocratie** (éditions de 1921 et 1927. Non repris dans l'édition revue de 1922).
 - Voir avec le texte "Les Serviteurs", ci-dessus.
 - **Postface : Réflexions sur un premier livre (1895-1920)** (éditions de 1921, 1922 et 1927).
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 20 mars 2013. Formats Html, Pdf & ePub. [Maurras.net](#)
- ✓ Rééditions partielles de l'édition de 1921, sous le même titre **Le Chemin de Paradis. Contes philosophiques**, mais texte "revu, épuré, parfois quelque peu mutilé" par l'auteur lui-même et amputé de l'appendice :
 - Lyon [France], Lardanchet (Bibliothèque du Bibliophile moderne), 1922. In-8°, XVI + 206 pages. [SUDOC](#)
[WorldCat](#) [Open-Library](#)
 - Charleston [US-SC], Bibliolife, 2009. 19 x 24,5 cm, 236 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [Édit. BiblioLife](#) [WorldCat](#) [amazon.fr](#)
 - Moscou [Russie], Book-on-demand, 2012. 14,7 x 20,9 cm, 224 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [Book-on-demand](#)
 - New Delhi [India], ReInk Books, 2012. 14 x 21 cm, 224 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [ReInk-Books](#)
 - S.I. [USA], HardPress publishing, 2013. 15 x 23 cm, 248 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [HardPress](#)
 - Victoria [Australia], Leopold Classic Library, 2015. 21,6 x 27,9 cm, 239 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922, sous le titre **Le contes philosophiques** [sic]). [Leopold Classic](#)
 - New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 250 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [Gyan-Books](#)

- Moscou [Russie], Book-on-demand, 2016. 15 x 21 cm, 248 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [Book-on-demand](#)
- New Delhi [India], Relnk Books, 2017. 14 x 21 cm, 250 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1922). [Relnk-Books](#)
- Londres [UK], Forgotten Books, 2017. 240 pages, 22,9 x 15,2 cm (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de cette édition de 1922). [ForgottenBooks](#)
- ✓ Reproduction numérique de l'édition de 1922 (librairie Lardanchet) (téléchargement gratuit) :
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 09 septembre 2008 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
- ✓ Reproduction numérique (téléchargement payant, consultation partielle en ligne gratuite)
 - Falkenstein [Saxe-Allemagne], ForgottenBooks. Mis en ligne en 2017 (édition de la Librairie Lardanchet, 1922). Formats Pdf et Kindle. [ForgottenBooks](#)
- ✓ Réédition de luxe, sous le titre **Le Chemin de Paradis** (amputé de la préface, de la postface et de l'appendice. Ouvrage de luxe, tiré à 295 exemplaires, illustré en couleurs de 20 aquarelles de Paul-Élie Gernez, mises en couleurs par le maître-coloriste Jean Saudé) :
 - Paris [France], La Cité des livres, 1927. In-4°, XX + 170 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#)
- ✓ Réédition du texte **La Bonne Mort** (reprend le texte supprimé à partir de l'édition de 1921) :
 - Paris [France], Édition de la Chronique des Lettres françaises, 1926. In-4°, 56 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#)
[BNF](#) [CCFr](#)
 - Paris [France], Édition de l'Herne (les carnets de l'Herne), 2011. In-8°, 80 pages (introduction de Nicole Maurras. Préface de Boris Cyrulnik). [Édit. de l'Herne](#) [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BAnQ](#)
- ✓ Rééditions numériques de l'édition de 2011 de **La Bonne Mort** (téléchargement payant) :
 - Paris [France], Place des Librairies (L'Herne). Mis en ligne le 1^{er} janvier 2021. Format ePub. [Place des Librairies](#)
 - Dublin [Eire], Amazon.fr (L'Herne). Mis en ligne le 27 septembre 2012. Format Kindle. [Amazon](#)
- Recensions, études critiques de l'édition de 2011 de **La Bonne Mort** :
 -  À propos de la préface de cette édition, voir la note dans "[Actualité de l'édition maurrassienne, 04](#)".
 -  Hubert de Champris. Édition numérique, "Liberté Politique". Mis en ligne s.d. [Liberté Politique](#)
 -  Patrick Dionne, **L'invendable et les vendus : Charles Maurras, Boris Cyrulnik et les Éditions de L'Herne, "Égards"** (n°40, août 2013). Réédition numérique (sur abonnement), "Égards". Mis en ligne le 09 août 2013. [Égards.qc.ca](#)
 -  Critiques, analyses et avis. Édition numérique, "Babelio.com". Mis en ligne le 17 février 2012. [Babelio.com](#)
 -  Joël Prieur, **Charles Maurras : Que lire ? Comment s'introduire ? "Monde et Vie"**, n°854, 21 janvier 2012. Réédition numérique, "L'information nationaliste". Mis en ligne le 02 novembre 2020. [Infor. Nationaliste](#)
- ✓ Réédition partielle en trois volumes, sous le titre **Contes philosophiques** (comprend : "La Consolation de Trophime", "Eucher de l'Île ou la naissance de la sensibilité" & "Les Serviteurs") : [WorldCat](#) [BNF](#) [CCFr](#)
 - Paris [France], Édition du Capitole, 1928. Trois volumes in-8° de 46 pages, 46 pages & 36 pages. Vol.1. [SUDOC](#) [WorldCat](#), vol.2. [SUDOC](#) [WorldCat](#) & vol.3. [SUDOC](#) [WorldCat](#)
- ✓ Reprise de certains textes dans :
 - L'Action française, le 1^{er} avril 1901. Tome IV, n°43 ("Les Serviteurs", pages 540-568). [Archive.org](#)
 - **Pages Littéraires Choisis**, 1922 (La dédicace de Anatole France, page 1 ; la préface "À Frédéric Amouretti", pages 5-19 ; "Le Miracle des Muses", pages 20-28 ; la postface de l'édition de 1921, reprise partiellement, sous le titre "Que les lois soient stables", pages 287-301).
 - **Les Plus Belles Pages de Maurras**, 1931 (extrait, 1^{er} partie de "l'Homme et la Vie", pages 216-224 ; la postface de l'édition de 1921, "Réflexions sur un Premier Livre, 1895-1920", extrait, 2^o partie de "l'Homme et la Vie", pages 224-239 ; "Le Jour des Grâces", pages 154-165 ; "Eucher de l'Île ou la Naissance de la Sensibilité", pages 166-190).
 - **Notre Provence**, 1933 ("Discours à la Louange de la Double Vertu de la Mer", pages 227-245).
 - **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 ("Préface", pages 135-s.).
 - **Œuvres & Écrits de Charles Maurras**, Volume VI, **Chemin de Paradis**, 2018 ("Le jour des Grâces", pages 36-47).
- ✓ Reprise de l'édition de 1921 (sans l'appendice) dans :
 - **Œuvres Capitales, I** (Sous le signe de Minerve), 1954 (pages 17-165).
- Recensions, études critiques de **Le Chemin de Paradis** :
 -  Hilaire de Crémiers, **La préface du Chemin de Paradis**, "Viméo". Vidéo mise en ligne le 07 mai 2011. Format Mp4,

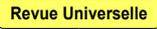
durée 35min 30sec.  **Et Maurras en son Chemin de Paradis**, "Vimeo". 5 vidéos mises en ligne le 25 février 2011. Format Mp4, durée totale 1h 12min 55sec. 

 Hilaire de Crémiers, **Le "Chemin de Paradis", clé de l'œuvre de Maurras**. Dans (La Nouvelle) Revue Universelle, **Maurras, le blessé de Dieu**, (n°49) été 2017 (pages 101-117).

 Hilaire de Crémiers, **Maurras et le Chemin de Paradis**, Conférence donnée dans les locaux de l'Action Française Provence, à Marseille, le 04 octobre 2017. "Vimeo". Vidéo mise en ligne le 07 octobre 2017. Format Mp4, durée 1h 07min. 

 Martin Motte, présentation du **Chemin de Paradis**, dans "Les métamorphoses de l'atticisme", **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 (pages 117-119).

 Dominique Struyve, **Le Gai-Savoir de Charles Maurras. Une interprétation du "Chemin de Paradis"**, dans (La Nouvelle) Revue Universelle, n°52, 2018 (pages 141-153) & n°53, 2018 (pages 161-173). Reprise synthétique d'un mémoire de Maîtrise, soutenu en 1991, **La clé de l'âme de Charles Maurras dans le "Chemin de Paradis"**, déjà publiée dans La Revue Universelle (des faits et des idées), n°166, 1992. 

 Hilaire de Crémiers, **Le Chemin de Paradis**. "La Nouvelle Revue Universelle", n° 69, 3° trimestre 2022 (pages 104-125). 

1898



➤ **L'idée de la décentralisation**. Paris [France], Larousse, 1898. Petit in-8°, 48 pages.   



– Tirage à part de "La Décentralisation", article de la Revue Encyclopédique, du 25 décembre 1897.

✓ Rééditions :

– Paris [France], Action Française, 1917. In-8°, 50 pages. 

– Paris [France], Publications de l'Action Française, 1919. In-8°, 48 pages. 

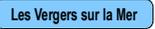
– Paris [France], La Restauration Nationale (Combat des idées), 1993. In-8°, 62 pages (édité sous le titre **Fédéralisme et décentralisation**, suivi d'un texte de Nicolas Kessler, "Charles Maurras et la tentation fédéraliste").

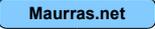
– Berkeley [US-CA], University of California Libraries, 2011. 12,7 x 20,32 cm, 52 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1919). 

✓ Reproduction numérique (téléchargement gratuit) :

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 15 mars 2017 (origine de l'ouvrage : Université de Californie, édition de Publications de l'Action Française, 1919). Format Pdf. 

✓ Rééditions numériques (téléchargement gratuit) :

– Montréal [Québec], Les Vergers sur la Mer. Texte repris du site La Bibliothèque Royaliste (Grenoble [France], mis en ligne le 22 mai 2007, site fermé fin 2014). Format Pdf. 

– Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 24 mars 2008. Formats Html & Pdf. 

✓ Réédition numérique (téléchargement payant) :

– San-Jose [US-CA], Kontrekulture.com. Mis en ligne s.d. Format ePub. 

✓ Repris dans :

• **Œuvres & Écrits de Charles Maurras**, Volume V, **Principes**, 2018 (pages 70-114).

✓ Reprise d'extraits dans :

• **Pages Littéraires Choiesies**, 1922 (V. "Les Déracinés", sous le titre "L'idée de la décentralisation : Les Déracinés", pages 280-286).

• **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 (pages 497-521).

◆ Recensions, études critiques :

 Martin Motte, présentation dans "La pensée politique de Maurras", **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 (pages 457-459).

➤ **Trois idées politiques : Chateaubriand, Michelet, Sainte-Beuve**. Paris [France], Champion, 1898. In-16, 76 pages.









✓ Reproduction numérique de l'édition de 1898 (téléchargement gratuit) :

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 13 juillet 2014 (origine de l'ouvrage : Université du Minnesota,

édition de Champion, 1898). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

- ✓ Reproductions numériques de l'édition de 1898 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1898. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- ✓ Réédition corrigée :
 - Paris [France], Champion, 1912. In-8°, VI + 80 pages (édition définitive). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#)
[Open-Library](#)
- ✓ Rééditions de l'édition de 1912 :
 - Paris [France], Crès et Cie, 1923. In-12, VIII + 96 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#)
 - S.I. [USA], Nabu-Press, 2010. 19 x 24,5 cm, 96 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912). [Nabu-press](#)
 - Moscou [Russie], Book-on-demand, 2012. 14,7 x 20,9 cm, 352 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912). [Book-on-demand](#)
 - S.I. [USA], HardPress publishing, 2013. 15 x 23 cm, 100 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912). [HardPress](#)
 - Victoria [Australia], Leopold Classic Library, 2015. 21,6 x 27,9 cm, 96 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé, édition n.c.). [Leopold Classic](#)
 - New Delhi [India], Relnk Books, 2015. 14 x 21 cm, 102 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912). [Relnk-Books](#)
 - New Delhi [India], Gyan Books, 2017. 15 x 23 cm, 89 pages (livre imprimé à la demande, édition ordinaire brochée ou édition de luxe reliée cuir. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912). [Gyan-Books](#)
 - Londres [UK], Forgotten Books, 2017. 85 pages, 22,9 x 15,2 cm (livre imprimé à la demande, broché ou relié toile. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912). relié toile [ForgottenBooks](#)
 - Marseille [France], Belle-de-Mai éditions, 2022. In-8°, 92 pages. [Belle de Mai Édit.](#)
- ✓ Reproductions numériques de l'édition de 1912 (téléchargement gratuit) :
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 11 septembre 2008 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto, édition de Champion, 1912 -8° édition-). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 1° avril 2010 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto, édition de Champion, 1912 -5° édition-). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 12 octobre 2015 (origine de l'ouvrage : Université de Californie, édition de Champion, 1912 -5° édition-). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 22 juin 2014 (origine de l'ouvrage : Université du Wisconsin, édition de Champion, 1912). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
- ✓ Reproductions numériques de l'édition de 1912 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1912. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1912. Origine de l'ouvrage : National Library of Sweden - Kungliga biblioteket). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- ✓ Reproduction numérique (téléchargement payant, consultation partielle en ligne gratuite)
 - Falkenstein [Saxe-Allemagne], ForgottenBooks. Mis en ligne en 2017 (édition de Champion, 1912). Formats Pdf et Kindle. [ForgottenBooks](#)
- ✓ Rééditions numériques de l'édition de 1912 (téléchargement gratuit) :
 - Montréal [Québec], Les Vergers sur la Mer. Texte repris du site La Bibliothèque Royaliste (Grenoble [France], mis en ligne le 12 août 2007, site fermé fin 2014). Format Pdf. [Les Vergers sur la Mer](#)
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 03 décembre 2008. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
- ✓ Reprises de l'édition définitive dans :
 - [Romantisme et Révolution](#), 1922 (pages 237-389. Cet ouvrage comprend également [L'Avenir de l'Intelligence](#), 1905, dont il constitue l'édition définitive).
 - [Œuvres Capitales, II](#) (Essais politiques), 1954 & 1974 (partie "I. Critique Générale", pages 63-97).
 - [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (pages 679-716).
 - [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume V, [Principes](#), 2018 (pages 554-591).

✓ Reprise d'extraits dans :

- [Pages Littéraires Choisies](#), 1922 ("Chateaubriand ou l'anarchie", pages 125-133).
- [La Dentelle du Rempart](#), 1937 ("Chateaubriand ou l'anarchie", page 325-330).
- [De la Politique naturelle au Nationalisme intégral](#), 1972.

◆ Recensions, études critiques :

📖 Stéphane Blanchonnet. Dans Pierre Pujo (dir.), [Le Trésor de l'Action française](#), 2006 (pages 105-107). Édition numérique, "Action Française.net". Mis en ligne s.d. Sauvegardé dans Internet-Archive / Wayback-Machine.

Action Française

Réédition numérique, "À Rebours". Mis en ligne s.d.

À Rebours

📖 Martin Motte, présentation dans "Les idées politiques de Charles Maurras", [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (pages 469-471).

📺 'Ego Non'. [L'ordre et le progrès chez Charles Maurras](#). Vidéo formats MP4 ou Webm, durée 24min 17sec.

Youtube

1899



➤ [Déclaration de politique générale de l'Action Française. 15 novembre 1899](#). Revue "L'Action française", 15 novembre 1899.

– Voir dans « [Ouvrages collectifs avec participation de Charles Maurras](#) ».

1900



➤ [Enquête sur la Monarchie. Premier livre. Chez nos exilés. Mr André Buffet, le Comte E. de Lur-Saluces](#). Paris [France], La Gazette de France, s.d. [1900]. In-4°, 40 pages. SUDOC WorldCat BNF CCFr

– Réponses de Mr André Buffet, le Comte E. de Lur-Saluce, lettre de Paul Bourget. Publié dans "la Gazette de France", du 29 juillet au 11 août 1900.

✓ Réédition, sous le titre de [Enquête sur la Monarchie](#), sans autre précision :

– Marseille [France], Belle de Mai Éditions, 2020. In-8°, 122 pages. Belle de Mai Édit.

✓ Repris dans :

– [Enquête sur la monarchie, 1909 & 1924](#) (pages 31-101).

◆ Recensions, études critiques :

📖 Rémi Hugues, [Le grand manifeste royaliste a 120 ans](#). Édition numérique, en sept articles, "Je Suis Français". Mis en ligne du 18 au 26 août 2020. Je Suis Français (7° article, comportant des renvois vers les 6 premiers).

📖 [Retour sur les 120 ans de L'Enquête sur la monarchie : son ordre du jour est et reste à la mobilisation](#). Édition numérique, "Je Suis Français". Mis en ligne le 01 septembre 2020. Je Suis Français

➤ [Enquête sur la Monarchie. Deuxième livre. Lettres et opinions](#). Paris [France], La Gazette de France, s.d. [1900]. In-4°, III + 116 pages. WorldCat CCFr

– Publié dans "la Gazette de France", du 22 août au 15 novembre 1900.

✓ Repris (sans la déclaration des Princes "Pièces justificatives") dans :

– [Enquête sur la monarchie, 1909 & 1924](#) (pages 107-358).

◆ Recensions, études critiques :

📖 Rémi Hugues, [Le grand manifeste royaliste a 120 ans](#). Édition numérique, en sept articles, "Je Suis Français". Mis en ligne du 18 au 26 août 2020. Je Suis Français (7° article, comportant des renvois vers les 6 premiers).

📖 [Retour sur les 120 ans de L'Enquête sur la monarchie : son ordre du jour est et reste à la mobilisation](#). Édition numérique, "Je Suis Français". Mis en ligne le 01 septembre 2020. Je Suis Français

1901



➤ [Anthinéa](#). Paris [France], Félix Juven, s.d. [1901]. In-8°, XII + 338 pages. SUDOC WorldCat BNF CCFr

– Voir [Les Vergers sur la Mer. Attique, Italie et Provence](#), 1937, qui, selon le bandeau citant Charles Maurras : "... font

suite à la jeune **Anthinéa**, la complètent et la corrigent...".

- D'abord annoncé sous le titre **Promenades païennes**. Recueil d'études parues dans La Gazette de France de 1892 à 1901 & La Cocarde en 1894. Sous-titré : "Le voyage d'Athènes, La Naissance de la Raison, Notes du Musée britannique, Figures de Corse, Le Musée des Passions Humaines de Florence, Le Retour et le Foyer, Notes de Provence".
- Comprend : Préface, pages I-XI ; Livre 1° : "Le Voyage d'Athènes" ("Lettres des Jeux Olympiques" ; "Athènes Antique" ; "La Naissance de la Raison : notes du Musée Britannique", pages 1-87 ; Livre II : "Une Ville Grecque et Française", pages 91-126 ; Livre III : "Figures de Corse", pages 129-154 ; Livre IV : "Le Musée des Passions Humaines de Florence", pages 157-169 ; Livre V : "Le Génie Toscan", pages 173-197 ; Livre VI : "Le Retour et le Foyer – Notes de Provence (Le faux Printemps, Un vendredi à Avignon, Les collines battues du vent, L'Étang de Marthe et les Hauteurs d'Aristachê, L'âme des oliviers)", pages 201-252 ; Appendices : "Lettres des Jeux Olympiques" (suite de la 2° lettre, 3° à 6° lettre & "La ville moderne"), pages 255-296 & Notes ("Anthinéa", "la Démocratie Athénienne", "L'Athlète de Polyclète" & "La barque de Carro"), pages 299-302.
- ✓ Reproduction numérique de l'édition de 1901 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Félix Juven, 1901. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- ✓ Édition définitive, sous le titre **Anthinéa. D'Athènes à Florence**.(Sous-titrée : "Le Voyage d'Athènes, Une Ville Grecque et Française, Figures de Corse, Le Musée des Passions Humaines de Florence, Le Génie Toscan, Le Retour et le Foyer, Notes de Provence"). Malgré cette modification des sous-titres, cette édition "que l'on réimprime à peu près tel quel" est identique à l'édition originale. Seule une "Note de 1912" a été rajoutée, avant la préface
 - Paris [France], Champion, 1912. In-8°, XII + 304 pages (23 rééditions de 1913 à 1923). [SUDOC](#) [WorldCat](#)
[BANQ](#) [OCLC](#)
 - Paris [France], Crès et Cie (Les Maîtres du livre, n° 99), 1922. In-8°, XIV + 282 pages (quelques chapitres supprimés). Édition décorée de compositions originales et d'un frontispice dessinés et gravés sur bois par Léon Schule. [WorldCat](#)
 - Paris [France], Flammarion / Champion, 1926. In-8°, 284 pages (rééditions en 1938 & 1940). [SUDOC](#)
[WorldCat](#) [BANQ](#)
 - Paris [France], Lapina, 1927. In-4°, XII + 324 pages + 120 planches (illustré et gravé par Renefer, avec des aquarelles en couleurs hors-texte, et des bois in-texte). [SUDOC](#) [WorldCat](#)
 - Paris [France], Flammarion, 1942. In-8°, 284 pages (mise en vente en 1952). [WorldCat](#) [BANQ](#)
 - Paris [France], Camille-Paul Josso, 1955. In-4°, 251 pages en feuillets sous chemises et emboîtement. 30 planches de burins originaux de Camille-Paul Josso, soit la page de couverture, le frontispice, 23 in-texto, dont 13 à pleine page, et 5 hors-texte, dont 2 sur double-page (Édition de luxe, sans l'appendice ni les notes. Tirage limité à 220 exemplaires dont 20 hors commerce, signés par l'artiste sous la justification). [WorldCat](#)
 - Toulon [France], Édition Anthinéa, 1998. In-8°, 286 pages (préface de Jean Silve de Ventavon). [Lib. Mollat](#)
[SUDOC](#) [WorldCat](#)
 - Charleston [US-SC], Bibliolife, 2010. 19 x 24,5 cm, 286 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Flammarion / Champion, 1926). [Édit. BiblioLife](#)
 - S.I. [USA], Nabu-Press, 2010. 19 x 24,5 cm, 326 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1912). [Nabu-press](#)
 - Moscou [Russie], Book-on-demand, 2012. 14,7 x 20,9 cm, 352 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1912). [Book-on-demand](#)
 - Toronto [CA-ON], University of Toronto Libraries, 2011. 12,7 x 20,32 cm, 325 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1912). [Toronto Univ.](#)
 - Berkeley [US-CA], University of California Libraries, 2011. 12,7 x 20,32 cm, 292 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Flammarion / Champion, 1926). [California Univ.](#)
 - S.I. [USA], Ulan-press, 2012. 19 x 25,4 cm, 326 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la librairie Champion, 1912-1919). [Ulan-press](#)
 - New Delhi [India], ReInk Books, 2012. 14 x 21 cm, 332 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la librairie Champion, 1919). [ReInk-Books](#)
 - New Delhi [India], ReInk Books, 2012. 14 x 21 cm, 296 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition F. Juven, 1901). [ReInk-Books](#)
 - S.I. [USA], Wentworth Press, 2016. 15,6 x 23,4 cm, 370 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé, édition n.c.). [Wentworth Press](#)
 - New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 296 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé des éditions de F. Juven, 1901 -296 pages- et de Champion, 1919 -332 pages-). [Gyan-Books](#)
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 315 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). [EBook On Demand](#)

- Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 276 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Champion, 1912. Origine de l'ouvrage : Masaryk University, Faculty of Arts). [EBook On Demand](#)
- Londres [UK], Forgotten Books, 2017. 240 pages, 22,9 x 15,2 cm (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Flammarion / Champion, 1926). [ForgottenBooks](#)
- Marseille [France], Belle de Mai Éditions, 2022. In-8°, 280 pages. [Belle de Mai Édité.](#)
- ✓ Reproductions numériques de l'édition définitive (téléchargement gratuit) :
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 28 mai 2008 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto, édition de Champion, 1919). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 29 août 2009 (origine de l'ouvrage : Université de Ottawa, édition de Flammarion / Champion, 1926). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 27 avril 2010 (origine de l'ouvrage : Université de Californie, édition de Flammarion / Champion, 1938). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 22 janvier 2016 (origine de l'ouvrage : Université de l'Illinois, édition de Champion, 1912). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 18 juin 2014 (origine de l'ouvrage : Université Cornell, édition de Champion, 1920). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
- ✓ Reproductions numériques (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1912. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1912. Origine de l'ouvrage : Masaryk University, Faculty of Arts). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Champion, 1920. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg).. Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- ✓ Reproduction numérique (téléchargement payant, consultation partielle en ligne gratuite)
 - Falkenstein [Saxe-Allemagne], ForgottenBooks. Mis en ligne en 2017 (édition de l'édition de Flammarion / Champion, 1926). Formats Pdf et Kindle. [ForgottenBooks](#)
- ✓ Rééditions partielles :
 - Sous le titre **Premiers pas sur l'Acropole** (comprend : "L'Acropole", chapitre du livre 1°) :
 - Paris [France], Champions, 1924. In-4°, 26 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [Open-Library](#)
 - Sous le titre **Le Voyage d'Athènes** (comprend le livre I° : "Le Voyage d'Athènes" et la préface) :
 - Paris [France], Léon Pichon, 1927. 202 pages. [BNF](#) [CCFr](#)
 - Paris [France], Flammarion, 1929. In-12, 252 page (réédition de l'édition de 1927). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [Open-Library](#)
 - Paris [France], Édition d'Histoire et d'Art / Plon, 1939. In-4°, 126 pages dont 14 planches en héliogravure. Réédition, augmentée du texte de **Corps glorieux, ou Vertu de la perfection** (1928). [SUDOC](#) [WorldCat](#)
 - Sous le titre **Promenade italienne** (comprend : "Le Musée des Passions Humaines de Florence" & "Le Retour et le Foyer – Notes de Provence") :
 - Paris [France], Flammarion, 1929. 172 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [OCLC](#) [CCFr](#)
 - Sous le titre **Corse et Provence** (comprend les livres I°, III & VI : "Le Voyage d'Athènes" ; "Figures de Corse" & "Le Retour et le Foyer – Notes de Provence") :
 - Paris [France], Flammarion, 1930. 230 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [Open-Library](#) [OCLC](#) [CCFr](#)
- ✓ Rééditions numériques de textes (textes de l'édition de 1901, illustrations de Renefer, reprises de l'édition de 1927, librairie Lapina) (téléchargement gratuit) :
 - Livre I, chapitre I : **Lettres des Jeux Olympiques**.
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 19 mars 2007. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - Livre I, chapitre II : **Athènes Antique**.
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 12 décembre 2013. Formats Html, Pdf & ePub. [Maurras.net](#)
 - Livre II : **Une Ville Grecque et Française**.

- Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 17 mai 2011. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- Livre III : **Figures de Corse.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 13 avril 2012. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- Livre IV : **Le Musée des Passions Humaines de Florence.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 14 juin 2012. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- Livre V : **Le génie toscan.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 03 mars 2012. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- Livre VI : **Le retour et le foyer – Notes de Provence.**
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 21 octobre 2011. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- ✓ Réédition des **Lettres des Jeux Olympiques** (parues dans *La Gazette de France*, du 15 au 22 avril 1896 ; insérées dans le Livre I et en appendice de l'ouvrage), sous le titre **Anthinéa. D'Athènes à Florence** (sous-titré "Quatre premières lettres". Comprend uniquement ces quatre lettres, sans notes ni commentaires) :
 - Asunción [Paraguay], *Édition de la Reconquête*, 2006. In-12, 82 pages. [Édit. Reconquête](#)
- ✓ Rééditions numériques de ces **Lettres des Jeux Olympiques** (copie et téléchargement gratuit) :
 - Paris [France], Maurras.chez.com. Mis en ligne s.d. [décembre 1999] (les 4 premières lettres uniquement). Format Html. Maurras.chez.com
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 19 mars 2007 (les 6 lettres). Formats Html & Pdf. Maurras.net
- ✓ Reprise des **Lettres des Jeux Olympiques** (les 6 lettres) dans :
 - [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume I, **L'Action Française & la politique**, 2018 (pages 13-36).
- ✓ Reprise, augmentée, de ces mêmes **Lettres des Jeux Olympiques** (les six lettres, parues dans *La Gazette de France*, du 15 au 22 avril 1896 & "La Ville Nouvelle", paru dans *La Gazette de France*, 18 & 29 mai 1896), sous le titre de **Lettres des Jeux Olympiques** :
 - Paris [France], Flammarion (Collection de poche GF, Littérature française), 2004. In-12, 183 pages (Présentation, introductions aux 6 lettres, notes, dossier critique, chronologie & bibliographie de Axel Tisserand). [Flammarion](#) [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [BAAnQ](#) [CCFr](#)
- ✓ Reprise de l'édition de 1901 de **Anthinéa** (avec les illustrations de Renefer, de l'édition de 1927 ; mais sans les "Lettres des Jeux Olympiques", déjà reprises dans le **Volume I** de ces **Œuvres & Écrits** [pages 13-36], sans le Livre IV, "Le Musée des passions humaines de Florence", et sans les appendices ni les notes.) dans :
 - [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume IV, **Anthinéa & Les Amants de Venise**, 2018 (pages 9-185).
- ✓ Reprises d'extraits dans :
 - *Graecia*, les 15 janvier, 15 février et 15 mars 1911 ("Une ville grecque et française").
 - **Athènes Antique**, 1918 ("1° et 2° lettres des Jeux Olympiques", pages 15-28, "Athènes antique", pages 29-93 & "la Naissance de la Raison", pages 107-128).
 - **Pages Littéraires Choiesies**, 1922 ("Athènes antique. L'Acropole", sous le titre "Athènes antique", pages 196-210 ; reprise partielle de "Une Ville grecque et française", sous le titre "Adieu à la Corse", pages 217-218 ; reprise partielle de "Le génie toscan", sous deux titres : "Florence", pages 219-223 & "San Miniato", pages 223-228 ; "Les Collines battues du vent", pages 229-231 ; reprise partielle de "L'Étang de Marthe et les hauteurs d'Aristarché", sous le titre "L'Étang de Marthe", pages 232-234 ; "La Naissance de la Raison, notes du Musée Britannique. IX. Méditation", sous le titre "La Naissance de la Raison", pages 245-248).
 - **Premiers Pas sur l'Acropole**, 1924.
 - **La République de Martiques**, 1929.
 - **Mar e Lono**, 1930 ("L'âme des Oliviers").
 - **Les Plus Belles Pages de Maurras**, 1931 ("Acropole" -1° partie de "Athènes Antique"-, pages 65-76 ; "La Naissance de la Raison : notes du Musée Britannique", pages 77-97 ; "Le Génie Toscan", pages 99-120).
 - **Notre Provence**, 1933 ("L'âme des Oliviers", pages 219-226).
 - **Les Vergers sur la Mer**, 1937.
 - **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 ("Préface", "Le Voyage d'Athènes", pages 145-160).
- ✓ Repris partielle dans :
 - **Œuvres Capitales, I** (Sous le signe de Minerve), 1954 (La préface, le Livre I, "Le Voyage d'Athènes" ; les Livres IV, "Le Musée des Passions humaines de Florence", & V, "Le Génie Toscan", sous le titre "La Visite à Florence" ; pages 166-257. Le Livre VI, "Le retour et le foyer – Notes de Provence", est dans la section "Les Vergers sous la Mer", sous le titre "Le retour aux sources", pages 359-392).
- ◆ Recensions, études critiques :
 - 📖 Benoît Aubertin, **Anthinéa, une œuvre majeure dans l'élaboration de la pensée maurrassienne. Mémoire de maîtrise d'histoire**, sous la direction de Pascal Payen. Université de Toulouse 2, 2001. Un volume 30 cm, 140

feuilles. [SUDOC](#)

-  Pierrick Hervé, **Les jeux olympiques : des enjeux multiples, page Charles Maurras aux Jeux olympiques d'Athènes en 1896 et déjà le nationalisme...** Édition numérique, "Réseau Canopé" (Centre National de Documentation Pédagogique), dossier mis en ligne s.d. [Réseau Canopé](#)
-  Sarah Blanchonnet. Dans Pierre Pujo (dir.), **Le Trésor de l'Action française**, 2006 (pages 59-61). Édition numérique, "Action Française.net", Mis en ligne s.d. Sauvegardé dans Internet-Archive / Wayback-Machine. [Action Française](#)
-  Alain Solari (compte-rendu des **Lettres des Jeux Olympiques**. Éditions Flammarion, 2004). "Royaliste" n°842, juillet-août 2004 (pages 12 & 13). Édition numérique, "Archives royalistes". Mis en ligne s.d. [Archives Royalistes](#)
-  Étienne Maignan, **À propos d'une note de Julien Benda sur Anthinéa de Charles Maurras : ivresse classique ou romantisme de la raison ?** 2014.
-  Félix Croissant (compte-rendu des **Lettres des Jeux Olympiques**. Éditions Flammarion, 2004). Édition numérique, "Le Socle". Mis en ligne le 21 mars 2016. [Le Socle](#)
-  Martin Motte, présentation dans "Les métamorphoses de l'atticisme", **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 (pages 119-121).

1902



↳ **Les Amants de Venise. Georges Sand et Alfred de Musset.** Paris [France], Fontemoing (Minerva), s.d. [1902]. In-8°, 274 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [BAnQ](#) [Open-Library](#) [CCFr](#)

– D'abord publié dans la revue *Minerva*, des 1^{er} et 15 juillet, et 1^{er} et 15 août 1902.

✓ Reproductions numériques de l'édition de 1902 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition Fontemoing, 1902. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque universitaire d'Umeå). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

✓ Rééditions augmentées :

– Paris [France], de Bocard, 1916. In-8°, LVI + 322 pages (avec une nouvelle préface) (18 éditions de 1916 à 1919). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [Open-Library](#)

– Paris [France], de Bocard, 1919. In-8°, LXII + 322 pages (avec une nouvelle préface, "Notes de 1919" et un appendice) (10 éditions après 1919). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BAnQ](#) [Open-Library](#)

– Paris [France], Crès et Cie (Les Maîtres du livre, n° 117), 1924. In-8°, 386 pages (édition revue et corrigée. Avec des ornements de bois originaux gravés par Constant Le Breton). [SUDOC](#) [WorldCat](#)

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 384 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de Bocard, 1919. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). [EBook On Demand](#)

✓ Reproduction numérique de l'édition de 1916 (téléchargement gratuit) :

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 09 novembre 2013 (origine de l'ouvrage : Université Cornell, édition de Bocard, 1921). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

✓ Reproductions numériques de l'édition de 1916 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Bocard, 1917. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Bocard, 1919. Origine de l'ouvrage : National Library of Sweden - Kungliga biblioteket). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Bocard, 1920. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de Bocard, 1919. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

✓ Rééditions revues et corrigées :

– Paris [France], Flammarion, 1926. In-8°, XII + 368 pages (édition revue et corrigée). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BAnQ](#) [Open-Library](#) [OCLC](#)

– Paris [France], Flammarion, 1931. In-8°, 344 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#)

– Paris [France], Flammarion, 1938. In-8°, XII + 368 pages (réédition en 1942 & 1953). [SUDOC](#) [WorldCat](#)

– Paris [France], Camille-Paul Josso, 1952. In-4°, ouvrages en feuillets non reliés conservé sous double-empoilage cartonné, 310 pages & 40 planches (édition de luxe, illustrée de 45 gravures au burin de Camille-

Paul Josso). [WorldCat](#)

– Paris [France], Flammarion (26 rue Racine), 1978. In-8°, 268 pages (réédition en 1992 & 1995). [Flammarion](#)

[SUDOC](#) [WorldCat](#) [BAnQ](#) [Open-Library](#)

✓ Réédition numérique de l'édition de 1926 (téléchargement gratuit) :

– Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 21 juin 2013. Formats Html, Pdf & ePub. [Maurras.net](#)

✓ Reprise de l'édition de 1926 dans :

- [Œuvres Capitales, III](#) (Essais littéraires), 1954 (partie "Critique du Romantisme", pages 55-205).
- [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume IV, [Anthinéa & Les Amants de Venise](#), 2018 (pages 186-353).

✓ Publication d'extraits dans :

- [Pages Littéraires Choiesies](#), 1922 ("La Culture d'un Scrupule, Musset expie & Musset répare", pages 53-70 ; la conclusion, "L'amour romantique", pages 271-279).
- [Les Plus Belles Pages de Maurras](#), 1931 (pages 212-215).
- Stéphane Giocanti & Axel Tisserand (édit.), [Maurras \(Cahier de l'Herne\)](#), 2011 ("L'amour romantique", page 182).
- [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (Introduction, "Personnages", "Tragédie", "Comédie", "Vérité et poésie", "L'amour romantique", pages 219-276).

◆ Recensions, études critiques :

[Stéphane Blanchonnet](#), [Autopsie de l'amour romantique](#). Édition numérique, "À Rebours". Mis en ligne s.d.

[À Rebours](#)

[Aldous Huxley](#), [A study in romanticism : Amants de Venise](#). Marblehead [Massachusetts], Statesman Pub. Co., 1919 ("A brief critical analysis of the relationship between George Sand and Alfred de Musset to mark the recent publication of Charles Maurras' book, "Les amants de Venise : George Sand et Musset"). [WorldCat](#)

[Martin Motte](#), présentation dans "Les métamorphoses de l'atticisme", [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (pages 122-123).

1903



▷ [Dictateur et Roi](#). 1903. [WorldCat](#) [BNF](#) [CCFr](#)

– Texte rédigé en 1899, non édité, puis revu et corrigé pour être édité en 1903. Ne le sera finalement pas à cette date, mais sera repris comme appendice dans divers ouvrages, puis édité comme brochures militantes.

✓ Éditions :

– Paris [France], Institut de Politique Nationale, 1972. Brochure A5, 20 pages (rééditions en 1982 & 1993). [SUDOC](#) [WorldCat](#)

– Paris [France], Cahiers Royalistes (Documents d'Action Française – Combat des idées) 2010. Brochure A5, 24 pages. [Cahiers Royalistes](#)

✓ Rééditions numériques (téléchargement gratuit) :

– Montréal [Québec], Les Vergers sur la Mer. Texte repris du site La Bibliothèque Royaliste (Grenoble [France]). Mis en ligne le 24 mai 2007, site fermé fin 2014). Format Pdf. [Les Vergers sur la Mer](#)

– Dallas [US-TX], [Scridb.com](#). Mis en ligne s.d. [2012]. Format Pdf. [Scridb.com](#)

✓ Repris dans :

- [Enquête sur la Monarchie](#), édition de 1924 (pages 446-463).
- [Petit Manuel de l'Enquête sur la Monarchie](#), 1928 (pages 203-220).
- [La Dentelle du Rempart](#), 1937 (pages 124-138).
- [Œuvres Capitales, II](#) (Essais politiques), 1954 (Dans la partie "V. Doctrine et Action Politique", le chapitre "Dictateur et Roi", pages 379-399).

▷ [Enquête sur la Monarchie. Troisième livre. Jules Lemaitre et son ami, Un Nouvel État d'Esprit politique](#). Paris [France], La Gazette de France, 1903. In-8°, 96 pages. [WorldCat](#) [BNF](#) [CCFr](#)

– Publié dans La Gazette de France, du 8 juin au 1^{er} juillet 1902.

✓ Repris dans :

– [Enquête sur la Monarchie](#), [1909](#) & [1924](#) (pages 361-431).

◆ Recensions, études critiques :

[Rémi Hugues](#), [Le grand manifeste royaliste a 120 ans](#). Édition numérique, en sept articles, "Je Suis Français".

 **Retour sur les 120 ans de L'Enquête sur la monarchie : son ordre du jour est et reste à la mobilisation.**

Édition numérique, "Je Suis Français". Mis en ligne le 01 septembre 2020. [Je Suis Français](#)

1905



➤ **L'Avenir de l'intelligence, suivi de Auguste Comte, le Romantisme féminin & Mademoiselle Monk.** Paris [France],

Fontemoing (Minerva), 1905. In-8°, 304 pages.

[SUDOC](#)

[WorldCat](#)

[BNF](#)

[BAnQ](#)

[Open-Library](#)

[OCLC](#)

[CCFr](#)

– Le texte principal, "L'Avenir de l'Intelligence", a d'abord été publié dans la revue *Minerva* (les 1° et 15 février 1903), puis édité, revue et corrigé dans cet ouvrage, en 1905, pages 19-99, précédé d'une préface, "À René-Marc Ferry", pages 5-18, et suivi de "Auguste Comte", pages 101-153 (*Minerva*, 15 mai 1903) ; "Le Romantisme Féminin", pages 155-255 (*Minerva*, 15 avril, 1° et 15 mai 1903) ; "Mademoiselle Monk", pages 257-285 ("Mademoiselle de Coigny", la *Gazette de France*, 14 juillet 1902) ; "Invocation à Minerve", pages 287-295 (*Minerva*, 1° mars 1902, sans nom d'auteur), comme Appendice I de cet ouvrage & "Formules politiques et morales d'Auguste Comte", pages 297-303, comme Appendice II.

✓ Rééditions intégrales de l'édition de 1905, sous le même titre **L'Avenir de l'intelligence**, suivi de **Auguste Comte, le Romantisme féminin & Mademoiselle Monk** :

– Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1909. In-8°, 304 pages (reprise d'édition).

[SUDOC](#)

[WorldCat](#)

[BAnQ](#)

– S.I. [USA], Ulan-press, 2012. 19 x 25,4 cm, 318 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé, édition n.c.).

[Ulan-press](#)

– Moscou [Russie], Book-on-demand, 2012. 14,7 x 20,9 cm, 306 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la librairie Fontemoing, 1905).

[Book-on-demand](#)

– New Delhi [India], ReInk Books, 2012. 14 x 21 cm, 306 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la librairie Fontemoing, 1905).

[ReInk-Books](#)

– Ann Arbor [US-MI], University of Michigan Library, 2011. 12,7 x 20,32 cm, 312 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la librairie Fontemoing, 1905).

[Michigan Univ.](#)

– S.I. [USA], Wentworth Press, 2016 (sous le titre "L'Avenir de l'Intelligence, Suivi de Auguste Comte-Le Romantisme Féminin-Mademoiselle Monk"). 15,6 x 23,4 cm, 336 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé, édition n.c.).

[Wentworth Press](#)

– S.I. [USA], Wentworth Press, 2016 (Sous le titre "L'Avenir de l'Intelligence"). 15,6 x 23,4 cm, 330 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la N.L.N., 1909).

[Wentworth Press](#)

– New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 308 pages (livre imprimé à la demande, édition ordinaire brochée ou édition de luxe reliée cuir. Reproduction en fac-similé de l'édition de la librairie Fontemoing, 1905).

[Gyan-Books](#)

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 303 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la N.L.N., 1909. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg).

[EBook On Demand](#)

✓ Reproductions numériques de l'édition de 1905 (téléchargement gratuit) :

– San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 16 juin 2008 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto. Édition de Fontemoing, 1905). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy.

[Archive.org](#)

– San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 30 juillet 2009 (origine de l'ouvrage : Université du Michigan. Édition de Fontemoing, 1905). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy.

[Archive.org](#)

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 28 janvier 2015 (origine de l'ouvrage : Université de Californie, édition de Fontemoing, 1905). Format Pdf.

[HathiTrust Digital Library](#)

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 8 novembre 2016 (origine de l'ouvrage : Université du Michigan, édition de Fontemoing, 1905). Format Pdf.

[HathiTrust Digital Library](#)

✓ Reproduction numérique de l'édition de 1905 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1909. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf.

[EBook On Demand](#)

✓ Rééditions, revues et corrigées :

– Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1917. In-8°, 318 pages (rééditions en 1918).

[SUDOC](#)

[WorldCat](#)

[BAnQ](#)

[Open-Library](#)

– S.I. [USA], Nabu-press, 2010. 19 x 24,5 cm, 332 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917).

[Nabu-press](#)

- Moscou [Russie], Book-on-demand, 2012. 14,7 x 20,9 cm, 320 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). [Book-on-demand](#)
- S.I. [USA], Ulan-press, 2012. 19 x 25,4 cm, 332 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). [Ulan-press](#)
- New Delhi [India], Relnk Books, 2012. 14 x 21 cm, 334 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). [Relnk-Books](#)
- S.I. [USA], HardPress publishing, 2013. 15 x 23 cm, 366 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). [HardPress](#)
- New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 334 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). [Gyan-Books](#)
- Marseille [France], Belle-de-Mai éditions, 2022. In-8°, 404 pages. [Belle de Mai Édité.](#)
- ✓ Reproductions numériques de l'édition de 1917 (téléchargement gratuit) :
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 21 avril 2008 (origine de l'ouvrage : Prelinger Library. Édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & D aisy. [Archive.org](#)
 - San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 25 octobre 2010 (origine de l'ouvrage : Université d'Ottawa. Édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 05 février 2017 (origine de l'ouvrage : Université de Cornell, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1918). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
 - Mason [US-Ohio]. Nineteenth Century Collections Online. Mis en ligne s.d. (origine de l'ouvrage : Université du Québec, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1918). Format Pdf. [19^{ème} – Collection](#) & [BAnQ](#)
- ✓ Reproductions numériques de l'édition de 1917 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1918. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- ✓ Réédition numérique de l'édition de 1917 (téléchargement gratuit) :
 - San Francisco [US-CA], Wikisource. Texte en cours d'édition (avancement : à corriger) (origine de l'ouvrage : Prelinger Library. Édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1917). Format Djvu. [Wikisource](#)
- ✓ Réédition intégrale de l'édition définitive de **L'Avenir de l'Intelligence** (celle publiée dans [Romantisme et Révolution](#), 1922) :
 - Paris [France], Flammarion, 1927. In-16, VI + 284 pages (réédition en 1942). [SUDOC](#) [WorldCat](#)
[Open-Library](#) [OCLC](#)
- ✓ Réédition partielle, sous le titre **L'Avenir de l'Intelligence** (Comprend le texte principal, "L'Avenir de l'intelligence", suivi de "Auguste Comte", "Mademoiselle Monk" & "Invocation à Minerve". Donc sans "Le romantisme féminin", mais avec un nouvel appendice II : "Une lettre de F. Mistral" du 21 octobre 1905) :
 - Paris [France], Édition du Trident (Grands textes retrouvés), 1988. In-8°, 158 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#)
[Open-Library](#)
- ✓ Rééditions du texte principal seul, **L'Avenir de l'Intelligence**, sous ce même titre :
 - Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1925. In-8°, 162 pages (dessins, bandeaux et culs de lampe de Maurice Denis, gravés sur bois par Jacques Beltrand). [BNF](#)
 - S.I. [Paris, France], Manufacture Royale d'Imprimerie, s.d. [1970]. Brochure A5, 62 pages.
 - Paris [France], Institut de Politique Nationale, 1981. Brochure A5, 56 pages. [WorldCat](#)
 - Lausanne [Suisse], L'Âge d'Homme, 2002. In-8°, 118 pages (avant-propos de Jérôme Besnard). [SUDOC](#)
[WorldCat](#) [BAnQ](#) 
 - S.I. [France] / Norderstedt [Allemagne], Éditions AOJB / Books on demand, 2019. In-12, 99 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé du texte de l'édition originale de 1905) [A.O.J.B.](#) [amazon.fr](#)
[BNF](#)
- ✓ Réédition numérique de la préface, suivi du texte principal seul (manque la 1° partie, "L'illusion"), sous le titre **L'Avenir de l'intelligence** (téléchargement gratuit) :
 - Montréal [Québec], Les Vergers sur la Mer. Texte repris du site La Bibliothèque Royaliste (Grenoble [France], mis en ligne le 02 novembre 2007, site fermé fin 2014). Format Pdf. [Les Vergers sur la Mer](#)
- ✓ Rééditions numériques du texte principal seul, **L'Avenir de l'intelligence**, sous ce même titre (copie ou

téléchargement gratuit) :

- Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 01 juin 2009. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
- Toulouse [France], *La Doctrine Royaliste sur la Toile*. Mis en ligne le 08 juin 2010. Format Html. [Doctrine Royaliste](#)
- ✓ Rééditions numériques du texte principal seul, **L'Avenir de l'intelligence**, sous ce même titre (téléchargement payant) :
 - Francfort [Allemagne], [Books-on-demand.fr](#). Mis en ligne le 17 juin 2019. Format ePub. [Books-on-demand](#)
 - Dublin [Eire], [Amazon.fr](#) (Books-on-demand). Mis en ligne le 17 juin 2019. Format Kindle. [Amazon](#)
 - Paris [France], *Place des librairies* (FeniXX. Édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1925). Mis en ligne le 6 janvier 2023. [Place des Librairies](#)
- ✓ Rééditions de certains textes :
 - **Le Romantisme féminin**, sous le titre **Le Romantisme féminin. Allégorie du sentiment désordonné**.
 - Paris [France], *Cité des Livres*, 1926. In-8°, 218 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [CCFr](#)
 - **Mademoiselle Monk**, Avec une introduction de André Malraux, et suivi de **Invocation à Minerve**.
 - Paris [France], *Stock* (Les Contemporains), 1923. In-24, 64 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#)
[Open-Library](#) [CCFr](#)
- ✓ Rééditions numériques de certains textes (téléchargement gratuit) :
 - **Auguste Comte**.
 - Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne s.d. [2006]. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Mademoiselle Monk** (avec l'introduction de André Malraux).
 - Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 22 août 2008. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - **Invocation à Minerve**.
 - Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 19 octobre 2008. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
 - San Francisco [US-CA], [Wikisource](#). Mis en ligne le 11 septembre 2010 (ouvrage numérisé : origine non précisée). Formats html & Pdf. [Wikisource](#)
 - **La Comtesse de Noailles** (extrait de **Le Romantisme féminin**).
 - Provo [US-UT], [Maurras.net](#) / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 25 septembre 2010. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)
- ✓ Repris dans :
 - **Romantisme et Révolution**, 1922 (pages 1-236). Cet ouvrage comprend **L'Avenir de l'Intelligence** (avec une nouvelle préface, suivi de "Auguste Comte", "le Romantisme féminin", "Mademoiselle Monk" et "L'Invocation à Minerve", dans lequel ce dernier texte n'est plus en appendice, mais est publié comme 5° texte ; l'appendice II ["Formules politiques et morales d'Auguste Comte"] devenant simplement "Appendice") ; et **Trois idées politiques**, 1898 (pages 243-265).
- ✓ Reprises de certains textes :
 - **Mademoiselle Monk**, sous le titre **Talleyrand et Mademoiselle Monk**, dans :
 - **Si le coup de force est possible** (sous le titre "Talleyrand et Mademoiselle Monk", pages 73-83), 1910 (ouvrage qui sera lui-même repris dans **Enquête sur la Monarchie**, édition de 1924 -pages 541 à 600-, mais sans "Mademoiselle Monk").
 - **Œuvres & Écrits de Charles Maurras**, Volume V, **Principes**, 2018 ("Mademoiselle Monk", pages 225-242).
 - **L'Avenir de l'intelligence**, dans :
 - **Œuvres Capitales, II** (Essais politiques), 1954 (avec une partie de l'introduction de 1905, "À René-Marc Ferry" ; mais sans le paragraphe "l'illusion") dans la partie "I. Critique Générale", pages 100-155).
 - **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 (reprise intégrale, pages 589-642).
 - **Œuvres & Écrits de Charles Maurras**, Volume V, **Principes**, 2018 (pages 315-369).
 - **L'Invocation à Minerve**, dans :
 - **Athènes Antique**, 1918 (pages 139-151).
 - **Œuvres & Écrits de Charles Maurras**, Volume V, **Principes**, 2018 (pages 215-221).
 - **Auguste Comte**, dans :
 - **Œuvres Capitales, III** (Essais littéraires), 1954 (dans la partie "III. Bons et mauvais Maîtres", chapitre "L'Allée des Philosophes", pages 459-498).
 - **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 (reprise intégrale, avec l'appendice "Formules politiques et morales d'Auguste Comte", pages 643-678).
 - **Œuvres & Écrits de Charles Maurras**, Volume V, **Principes**, 2018 (pages 262-290).
 - **La comtesse de Noailles** (extrait de **Le Romantisme féminin**), dans :
 - **Le Romantisme féminin. Allégorie du sentiment désordonné**, 1926 (pages 113-137).

– [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume V, **Principes**, 2018 (Pages 243-261).

✓ Publication d'extraits dans :

- [Les Plus Belles Pages de Maurras](#), 1931 (pages 191-211).
- [De la Politique naturelle au Nationalisme intégral](#), 1972.
- Stéphane Giocanti & Axel Tisserand (édit.), [Maurras \(Cahier de l'Herne\)](#), 2011 ("Renée Vivien", pages 183-184. Texte extrait de [Le Romantisme féminin](#). Voir les rééditions et reprises ci-dessus).

➤ Recensions, études critiques :

- 📖 Pierre Lafarge. Dans Pierre Pujo (dir.), [Le Trésor de l'Action française](#), 2006 (pages 66-68). Édition numérique, "Action Française.net". Mis en ligne s.d. Sauvegardé dans Internet-Archive / Wayback-Machine. [Action Française](#)
- 📖 **Charles Maurras : L'Avenir de l'Intelligence**. Édition numérique, "La Faute à Rousseau". Mis en ligne s.d. [La Faute à Rousseau](#)
- 📖 Guillaume 'E', "Le Bréviaire des patriotes". Mis en ligne le 21 mai 2013. [Bréviaire Patriotes](#)
- 📖 Matthieu Giroux, **Charles Maurras : l'Intelligence, l'Or et le Sang**. Édition numérique, "Philitt". Mis en ligne le 27 octobre 2013. [Philitt](#)
- 📖 Martin Motte, présentation de "L'Avenir de l'intelligence" dans "Les idées politiques de Charles Maurras", [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (pages 464-467) ; ainsi que du texte **Auguste Comte** (pages 467-469).

➤ **Un débat nouveau sur la République et la décentralisation** (avec Joseph Paul-Boncour). Toulouse [France], Société Provinciale d'Édition (Bibliothèque de propagande régionaliste, 3), 1905. In-8°, 164 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#)

[BNF](#) [Open-Library](#) [CCFr](#)

– Préface de Charles Bellet. Textes de Jean-Paul Boncour ("La République et la décentralisation", pages 9-43), Émile Buré, Georges Clémenceau, Étienne Clémentel, J. Dessaint, Eugène Fournière, Alfred Gabriel, **Charles Maurras** ("Que la République ne peut pas décentraliser", pages 45-92), Joseph Reinach, L.-Xavier de Ricard, Paul Strauss, "Le Temps" & Alexandre Varenne.

✓ Rééditions, sous le titre **La République et la décentralisation. Un débat de 1903** :

– Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1908. In-8°, 164 pages (reprise d'édition).

– Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1923. In-12, 218 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#)

✓ Reproduction numérique de l'édition de 1905 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Ste provinciale d'édition, 1905. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

1906



➤ **Le dilemme de Marc Sangnier. Essai sur la démocratie religieuse**. Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, s.d. [1906]. In-8°, XXX + 288 pages (réédition en 1907). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [BAnQ](#) [Open-Library](#)

[CCFr](#)

– Parus dans la revue L'Action Française, du 1^{er} juillet 1904 au 15 juillet 1905.

✓ Rééditions :

– S.I. [USA], Nabu-press, 2011. 19 x 24,5 cm, 324 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la N.L.N., 1906). [Nabu-press](#)

– New Delhi [India], Relnk Books, 2012. 14 x 21 cm, 330 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la N.L.N., 1906). [Relnk-Books](#)

– New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 321 pages (livre imprimé à la demande, édition ordinaire brochée ou édition de luxe reliée cuir. Reproduction en fac-similé de l'édition de la N.L.N., 1907). [Gyan-Books](#)

– Londres [UK], Forgotten Books, 2017. 15,2 x 22,9 cm, 320 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la N.L.N., 1906). [ForgottenBooks](#)

✓ Reproductions numériques (téléchargement gratuit) :

– San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 09 novembre 2010 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto, édition de la N.L.N., s.d. [1907 ?]). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 13 octobre 2014 (origine de l'ouvrage : Université Cornell, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, s.d. [1906]). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

✓ Reproduction numérique (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1907. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

✓ Reproduction numérique (téléchargement payant, consultation partielle en ligne gratuite)

– Falkenstein [Saxe-Allemagne], [ForgottenBooks](#). Mis en ligne en 2017 (édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1906). Formats Pdf et Kindle. [ForgottenBooks](#)

✓ Repris, revu et corrigé, dans :

• [La Démocratie Religieuse](#), 1921 (pages 13-175).

✓ Reprises de l'introduction :

• Comme conclusion de [La Politique religieuse](#), 1912.

• Comme ouvrage, sous le titre [Barbares et Romains](#), 1929.

• Dans [La Dentelle du Rempart](#), 1937 (sous le titre "Barbares et Romains", pages 143-160).

✓ Reprise de textes dans :

• Stéphane Giocanti & Axel Tisserand (édit.), [Maurras \(Cahier de l'Herne\)](#), 2011 (extrait de l'introduction, "Je suis Romain", page 151).

– [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume V, [Principes](#), 2018 ("La question de la Taupe", pages 393-401).

◆ Recensions, études critiques :

 Michel Fromentoux. Dans Pierre Pujo (dir.), [Le Trésor de l'Action française](#), 2006 (pages 79-82). Édition numérique. "Action Française.net". Mis en ligne s.d. Sauvegardé dans Internet-Archive / Wayback-Machine.

[Action Française](#)

➤ **Libéralisme et libertés. Démocratie et peuple.** Paris [France], Librairie d'Action Française, s.d. [1906]. In-8°, 16 pages (rééditions de 1909 à 1927). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [CCFr](#)

– Texte paru dans *La Gazette de France*, le 03 septembre 1905. Repris comme n° spécial de la revue *L'Action Française*, le 1° février 1906.

✓ Rééditions :

– Paris [France], Institut de Politique Nationale, s.d. [1973]. Brochure A5, 16 pages.

– Paris [France], *Restauration nationale (Documents d'Action Française)*, 1993. In-8°, 15 pages. [SUDOC](#)

[WorldCat](#)

– Paris [France], *Cahiers Royalistes (Documents d'Action Française – Combat des idées)*, 2014. Brochure A5, 12 pages (préface de Antoine Clapas).

– Paris [France], *Éditions de Flore*, 2021. Brochure format A5, 20 pages (préface de Antoine Clapas).

[Éditions de Flore](#)

✓ Reproduction numérique (téléchargement gratuit) :

– Indianapolis [US-IN], [Hathi-Trust](#). Mis en ligne le 02 octobre 2014 (origine de l'ouvrage : Université de Harvard, édition du Bureau de l'Action Française, 1917). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

✓ Réédition numérique (copie gratuite) :

– Beauharnois [Québec], *Action française.net*. Mis en ligne le 29 novembre 2016. Format Html. [Action Française](#)

✓ Repris comme appendice dans :

• [La Politique religieuse](#), 1912 (pages 405-416). Ouvrage qui sera lui-même repris dans [La Démocratie Religieuse](#), 1921 (appendice I, pages 393-401).

• [La Dentelle du Rempart](#), 1937 (pages 205-218).

1908



➤ **Le Nationalisme Intégral.** "L'Action française", 21 mars 1908.

– Voir dans « [Ouvrages collectifs avec participation de Charles Maurras](#) ».

➤ **Les vaisseaux du Roi.** Paris [France], "L'Action française", 10 décembre 1908. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#)

[BAnQ](#)

[OCLC](#)

[CCFr](#)

✓ Réédition numérique du périodique (téléchargement gratuit) :

– Paris [France], *Gallica-B.N.F.* Mis en ligne le 18 janvier 2011. Format Pdf. [Gallica - BNF](#)

✓ Repris dans :

• [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (pages 946-950).



- ↳ **Enquête sur la Monarchie.** Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1909. In-8°, LV + 564 pages (sept rééditions jusqu'en 1920). SUDOC WorldCat BNF BAnQ OCLC CCFr
- Reprise des trois livres de **L'enquête** : **Chez nos exilés** (1900), **Lettres et opinions** (1900), **Jules Lemaitre et son ami** (1903) ; Avec une préface nouvelle 1900-1909 ; des notes "Après neuf ans", et des appendices.
 - ✓ Reproduction numérique (téléchargement gratuit) :
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 12 novembre 2014 (origine de l'ouvrage : Université d'Indiana, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1909.). Format Pdf. HathiTrust Digital Library
 - ✓ Reproduction numérique (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1909. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. EBook On Demand
 - ✓ Réédition du **Premier livre de L'enquête** : **Chez nos exilés** :
 - [Voir à ce titre](#), 1900.
 - ✓ Réédition définitive, augmentée, sous le même titre **Enquête sur la Monarchie**. Comprend : "Discours Préliminaire", 1909-1924 (pages VII-CLV) ; Préface de l'édition de 1909 (pages 1-27) ; Les trois livres de L'enquête sur la Monarchie : "**Chez nos exilés**", 1900 ; "**Lettres et opinions**", 1900 et "**Jules Lemaitre et son ami**", 1903 (pages 31-431) ; et la reprise de trois ouvrages : "**Dictateur et Roi**", 1903 (pages 446-463) ; "**Une campagne Royaliste au Figaro**", 1911 (pages 465-536) ; et "**Si le coup de Force est Possible**" (avec H. Dutrait-Crozon), 1910, mais sans l'appendice "Mademoiselle Monk" (pages 537-600).
 - Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1924. In-8°, CLVI + 616 pages. SUDOC WorldCat Open-Library OCLC
 - ✓ Rééditions et reprises de l'édition définitive :
 - [Voir à cette édition](#), **1924**.
 - ◆ Recensions, études critiques :
 - Aristide Leucate. Dans Pierre Pujo (dir.), **Le Trésor de l'Action française**, 2006 (pages 83-85). Édition numérique, "Action Française.net". Mis en ligne s.d. Sauvegardé dans Internet-Archive / Wayback-Machine. Action Française
 - Félix Croissant. Édition numérique, "Le Socle". Mis en ligne le 21 mars 2016. Le Socle
 - Rémi Hugues, **Le grand manifeste royaliste a 120 ans**. Édition numérique, en sept articles, "Je Suis Français". Mis en ligne du 18 au 26 août 2020. Je Suis Français (7° article, comportant des renvois vers les 6 premiers).
 - Retour sur les 120 ans de L'Enquête sur la monarchie : son ordre du jour est et reste à la mobilisation**. Édition numérique, "Je Suis Français". Mis en ligne le 01 septembre 2020. Je Suis Français



- ↳ **Idées royalistes.** Paris [France], Librairie d'Action Française, 1910. In-8°, 32 pages (réédition en 1917). SUDOC WorldCat BNF CCFr
- Réponse de Charles Maurras à une enquête de la Revue Hebdomadaire, publiée dans le tome III, le 05 mars 1910.
 - ✓ Rééditions, sous le même titre, avec une préface de Nicolas Porter.
 - Paris [France], Restauration Nationale (Documents d'Action Française – Combat des idées), s.d. [1993]. Brochure A5, 21 pages. SUDOC WorldCat
 - Paris [France], Cahiers Royalistes (Documents d'Action Française – Combat des idées), s.d. [2011]. Brochure A5, 24 pages.
 - Paris [France], Éditions de Flore, 2021. Brochure A5, 32 pages (préface par Nicolas Portier). Éditions de Flore
 - ✓ Rééditions intégrales, sous le titre **Les idées royalistes sur les partis, l'État, la Nation** :
 - Paris [France], Publications de l'Action Française, 1919. In-8°, 32 pages. SUDOC WorldCat
 - ✓ Réédition augmentée, sous le titre **Les idées royalistes sur les partis, l'État, la Nation** :
 - Paris [France], Section d'Action Française du XVI° arr., 1935. In-8°, 32 pages (reprend le texte des éditions précédentes, avec un avertissement & trois appendices dont "République démocratique et Communisme", de Charles Maurras). SUDOC WorldCat
 - ✓ Réédition numérique du texte de la Revue Hebdomadaire, sous le titre **Les idées royalistes** (téléchargement gratuit) :
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 11 février 2010. Formats Html & Pdf. Maurras.net
 - ✓ Repris dans :
 - [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume V, **Principes**, 2018 (pages 469-488).

↳ **Kiel et Tanger, 1895-1905. La République française devant l'Europe.** Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1910. In-8°, XVI + 350 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [Open-Library](#) [CCFr](#)

– Livre écrit en 1905, puis revu et corrigé, et enfin édité en 1910. "C'est ainsi que deux ans après la mort de Frédéric Amouretti, en juin 1905, la force des choses me contraignit à me charger d'une besogne que seul il eût pu faire convenablement, et qui fut la matière de mon "Kiel et Tanger ou La République française devant l'Europe". En fait d'indication, il ne m'avait laissé d'autre qu'une défiance instinctive de Mr Hanotaux, et quelque complaisance pour Mr Déclassé, et la situation européenne avait suivi de profondes transformations depuis sa maladie et sa mort. Néanmoins, je me suis senti souvent assisté et raffermi par la présence indubitable de sa pensée" (Charles Maurras, dans **L'Étang de Berre**, paragraphe "Frédéric Amouretti. 1863 - 1903", pages 267-279 ; note in-fine, page 279).

✓ Rééditions de l'édition de 1910 :

- S.I. [USA], Nabu-press, 2011. 19 x 24,5 cm, 370 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette édition de 1910). [Nabu-press](#)
- Moscou [Russie], Book-on-demand, 2012. 14,7 x 20,9 cm, 350 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1910). [Book-on-demand](#)
- S.I. [USA], Ulan-press, 2012. 19 x 25,4 cm, 370 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1910). [Ulan-press](#)
- New Delhi [India], Relnk Books, 2012. 14 x 21 cm, 376 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1910). [Relnk-Books](#)
- New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 376 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1910). [Gyan-Books](#)
- Londres [UK], Forgotten Books, 2017. 368 pages, 22,9 x 15,2 cm (livre imprimé à la demande, broché ou relié toile. Reproduction en fac-similé de l'édition de 1910). [ForgottenBooks](#)

✓ Reproductions numériques de l'édition de 1910 (téléchargement gratuit) :

- San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 21 septembre 2009 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto, édition de la NLN, 1910). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)
- Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 07 décembre 2014 (origine de l'ouvrage : Université de l'Ohio, édition de la NLN, 1910). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
- Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 11 mai 2015 (origine de l'ouvrage : Université du Wisconsin, édition de la NLN, 1910). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

✓ Reproduction numérique de l'édition de 1910 (téléchargement payant, consultation partielle en ligne gratuite)

- Falkenstein [Saxe-Allemagne], ForgottenBooks. Mis en ligne en 2017 (édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1910). Formats Pdf et Kindle. [ForgottenBooks](#)

✓ Rééditions, augmentées d'une préface ("De 1905 à 1913. Histoire de huit ans"), mais sous le même titre (dite **Le Nouveau Kiel et Tanger**) :

- Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale, 1913. CXVIII + 436 pages (rééditions de 1914 à 1916). [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BAnQ](#) [Open-Library](#)
- S.I. S.n., 1997. (Reproduction en fac-similé de l'édition de 1914). [WorldCat](#)
- Ann Arbor [US-MI], University of Michigan Library, 2011. 12,7 x 20,3 cm, 570 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1913). [Michigan Univ.](#)

✓ Reproductions numériques de l'édition de 1913 (téléchargement gratuit) :

- Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 12 décembre 2014 (origine de l'ouvrage : Université de Cornell, édition de la NLN, 1916). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
- Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne s.d. (origine de l'ouvrage : Université du Minnesota, édition de la NLN, 1914). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
- Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 02 octobre 2014 (origine de l'ouvrage : Université de Harvard, édition de la NLN, 1914). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)
- Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 03 décembre 2016 (origine de l'ouvrage : Université du Michigan, édition de la NLN, 1915). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

✓ Reproductions numériques de l'édition de 1913 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

- Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1914. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)
- Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1914. Origine de l'ouvrage : National Library of Sweden - Kungliga biblioteket). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

- ✓ Rééditions augmentées, sous le titre **Kiel et Tanger, 1895-1905. La République française devant l'Europe, 1905-1913-1921** (dite "édition définitive", revue et corrigée avec un nouvel appendice : "Les puissances et l'avenir") :
 - Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale (Les Écrivains de la Renaissance Française – L'Œuvre de Charles Maurras, volume 1), 1921. In-8°, 404 pages. SUDOC WorldCat Open-Library OCLC
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand. 401 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de l'édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1921. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). EBook On Demand
 - Marseille [France], Belle-de-Mai éditions, 2021. In-8°, 428 pages. Belle de Mai Édit.
- ✓ Reproductions numériques de l'édition de 1921 (téléchargement gratuit) :
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 06 novembre 2016 (origine de l'ouvrage : Université de Californie, édition de la NLN, 1921). Format Pdf. HathiTrust Digital Library
 - Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 14 juillet 2016 (origine de l'ouvrage : Université de Princeton, édition de la NLN, 1921). Format Pdf. HathiTrust Digital Library
- ✓ Reproduction numérique de l'édition de 1921 (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :
 - Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1921. Origine de l'ouvrage : University Library of Regensburg). Format Pdf. EBook On Demand
- ✓ Réédition de cette édition définitive, sous le titre **Kiel et Tanger, 1895-1905. La République française devant l'Europe, 1895 – 1905 – 1913 – 1921** :
 - Versailles [France], Bibliothèque des Œuvres Politiques (L'Œuvre de Charles Maurras, volume II), 1928. In-8°, 320 pages. SUDOC WorldCat
- ✓ Réédition numérique de l'édition définitive, sous le titre **Kiel et Tanger, 1895-1905. La République française devant l'Europe, 1905-1913-1921** (téléchargement gratuit) :
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 29 mai 2008. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- ✓ Rééditions numériques du texte **Le Gouvernement Inhumain** (copie ou téléchargement gratuit) :
 - Montréal [Québec], Les Vergers sur la Mer. Texte repris du site La Bibliothèque Royaliste (Grenoble [France], mis en ligne le 25 mai 2007, site fermé fin 2014). Format Pdf. Les Vergers sur la Mer
 - Toulouse [France], La Doctrine Royaliste sur la Toile. Mis en ligne le 10 avril 2008. Format Html. Doctrine Royaliste
- ✓ Reprise d'un texte dans :
 - **La Dentelle du Rempart**, 1937 ("Le Gouvernement inhumain", pages 85-95).
- ✓ Publication d'extraits dans :
 - **De la Politique naturelle au Nationalisme intégral**, 1972.
 - **L'Avenir de l'intelligence et autres textes**, 2018 ("Examen de l'édition définitive (1928)" (extraits), pages 581-588. "Avant 1895 : « Point d'affaire ». Aucun système", pages 541-544. "L'alliance russe", pages 544-545. "Grave erreur de principe : un système apparaît", pages 546-547. "Du système Hanotaux : qu'il reniait la République", pages 548-550. "Suite du système Hanotaux : le sentiment de la Revanche", pages 550-552. "Suite du système Hanotaux : la mission Congo-Nil. L'Affaire", pages 552-556. "Comme en Pologne", pages 556-561. "La fin du système Hanotaux : le désarroi de la Marine", pages 561-564. "Le plan Déclassé. De la faute ou du crime", pages 564-568. "« Humiliation sans précédent » et « Chose unique dans l'histoire » : de mars à juin 1905", pages 568-574. "Que la France pourrait manœuvrer et grandir", pages 575-580).
- ◆ Recensions, études critiques :
 - 📖 René Rémond, **Maurras Charles (1868-1952). Kiel et Tanger, 1910**. Dans François Châtelet, Olivier Duhamel & Évelyne Pisier (dir.), **Dictionnaire des Œuvres Politiques**. Paris [France], P.U.F., 1986 (pages 543-s).
 - 📖 Pierre Lafarge. Dans Pierre Pujo (dir.), **Le Trésor de l'Action française**, 2006 (pages 90-91). Édition numérique, "Action Française.net". Mis en ligne s.d. Sauvegardé dans Internet-Archive / Wayback-Machine. Action Française
 - 📖 Martin Motte, **Autour de Kiel et Tanger : Charles Maurras et la politique étrangère de la France**. Revue d'histoire diplomatique, n°2-2007 (pages 135-152).
 - 📖 Georges-Henri Soutou & Martin Motte (dir.), **Entre la Vieille Europe et la Seule France, Charles Maurras, la politique extérieure et la défense nationale**. Journée d'études à l'Université de Paris-Sorbonne, en décembre 2007. Paris [France], Economica / Institut de Stratégie Comparée (Bibliothèque Stratégique), 2010. In-8°, 432 pages.
 - 📖 Martin Motte, **Kiel et Tanger**. Présentation et résumé. Dans Georges-Henri Soutou & Martin Motte (dir.), **Entre la Vieille Europe et la Seule France, Charles Maurras, la politique extérieure et la défense nationale**, 2010 (pages 15-33).
 - 📖 Benjamin Fayet, **Kiel et Tanger de Charles Maurras : essai géostratégique visionnaire et source intellectuelle de la Vème République**. Édition numérique, "Philiitt". Mis en ligne le 19 novembre 2014. Philiitt
 - 📖 Martin Motte, **Genèse de la géopolitique**. Dans Hervé Coutau-Bégarie & Martin Motte (dir.), **Approche de la géopolitique**, 2013 (pages 33-96 de l'édition de 2015).

📖 Martin Motte, **Kiel et Tanger ou la géopolitique maurrassienne**. Dans [Charles Maurras](#) ("Nouvelle École"), 2017 (pages 77-85).

📖 Martin Motte, présentation, dans "Les idées politiques de Charles Maurras", [L'Avenir de l'intelligence et autres textes](#), 2018 (pages 462-464).

➤ **Si le coup de force est possible** (avec Henri Dutrait-Crozon). Paris [France], Nouvelle Librairie Nationale (Études sociales et politiques), 1910. In-12, 98 pages. [SUDOC](#) [WorldCat](#) [BNF](#) [Open-Library](#) [CCFr](#)

– Textes publiés dans la revue *L'Action Française*, en janvier, février et mars 1908. Reprend, en appendices, un texte de [L'Avenir de l'Intelligence](#) : "Mlle Monk", 1905 (sous le titre "Talleyrand et Mademoiselle Monk", pages 73-83) ; puis "Centralisation et conspiration" (communication faite au congrès de décembre 1907 de la Ligue d'Action française ; pages 84-94) & "Trois consciences délicates" (pages 95-98).

✓ Réédition. Reprend les appendices II et III (renommés I et II) mais pas **Mlle Monk** :

– St-Denis [France], Kontre Kulture, 2012. In-8°, 93 pages (préface de Xavier Cheneseau). [Kontre Kulture](#)
[WorldCat](#)

– S.I., Éditions Franco-Gallia, 2018. In-8°, 92 pages. [Amazon](#) [sur les sites canadien (amazon.ca) et américain (amazon.com) uniquement].

– Paris [France], Éditions de Flore, 2022. In-12, 144 pages (préface de Michel Michel). [Éditions de Flore](#)

✓ Réédition (l'ouvrage numérisé par l'Université de Toronto, sous le titre de **Une campagne royaliste au "Figaro"**, mis en ligne par Internet Archive -cf ci-dessous-, a été ré-imprimé tel quel par certains éditeurs de reprints, sous ce même titre. Il comprend en fait trois ouvrages reliés ensemble : [Une campagne Royaliste au Figaro](#), 1911 ; **Si le coup de force est possible**, 1910 & [La part du combattant](#), 1917).

– S.I. [U.S.A.], Nabu Press, 2011. 19 × 24,5 cm, 318 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [Nabu-press](#)

– Moscou [Russie], Book-on-demand, 2013. 14,7 × 20,9 cm, 324 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [Book-on-demand](#)

– S.I. [USA], HardPress publishing, 2013. 15 x 23 cm, 324 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [HardPress](#)

– New Delhi [India], Gyan Books, 2016. 15 x 23 cm, 326 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [Gyan-Books](#)

– S.I. [USA], Wentworth Press, 2016. 15,6 x 23,4 cm, 318 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [Wentworth Press](#)

– New Delhi [India], ReInk Books, 2017. 14 x 21 cm, 326 pages (livre imprimé à la demande. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [ReInk-Books](#)

– Londres [UK], Forgotten Books, 2017. 22,9 x 15,2 cm, 336 pages (livre imprimé à la demande, broché ou relié toile. Reproduction en fac-similé de cette triple édition). [ForgottenBooks](#)

✓ Reproductions numériques de l'ouvrage (téléchargement gratuit) :

– San Francisco [US-CA], Internet archive. Mis en ligne le 16 juillet 2008. Ouvrage numérisé, sous le titre de **Une campagne royaliste au "Figaro"**, comprenant, reliés ensemble, [Une campagne Royaliste au Figaro](#), 1911 ; **Si le coup de force est possible**, 1910 & [La part du combattant](#), 1917 (origine de l'ouvrage : Université de Toronto). Formats Pdf, ePub, DjVu, Xml, Kindle & Daisy. [Archive.org](#)

– Indianapolis [US-IN], Hathi-Trust. Mis en ligne le 2 octobre 2014 (origine de l'ouvrage : Université de Harvard, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1910). Format Pdf. [HathiTrust Digital Library](#)

✓ Reproduction numérique (téléchargement ou support -CD ou DVD- payant) :

– Innsbruck [Autriche], EOD-EBook on demand (texte numérisé à la demande, édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1910. Origine de l'ouvrage : Bibliothèque de l'Université de Strasbourg). Format Pdf. [EBook On Demand](#)

✓ Reproduction numérique (téléchargement payant, consultation partielle en ligne gratuite) :

– Falkenstein [Saxe-Allemagne], ForgottenBooks. Mis en ligne en 2017 (édition de la Nouvelle Librairie Nationale, 1911 + **Si le coup de force est possible**, 1910 et [La part du combattant](#), 1917). Formats Pdf et Kindle. [ForgottenBooks](#)

✓ Réédition numérique de l'ouvrage (mais sans l'appendice I, **Mademoiselle Monk**) (téléchargement gratuit) :

– Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 09 septembre 2010. Formats Html & Pdf. [Maurras.net](#)

✓ Réédition numérique de l'ouvrage (mais sans l'appendice I, **Mademoiselle Monk**) (téléchargement payant) :

– Seattle [US-WA], Amazon.ca (Éditions Franco-Gallia). Mis en ligne le 16 décembre 2018. Format Kindle. [Amazon](#) [sur les sites canadien (amazon.ca) et américain (amazon.com) uniquement].

✓ Rééditions (sans les appendices) :

- Paris [France], Institut de Politique Nationale, s.d. [1972]. Brochure A5, 60 pages.
- Paris [France], Cahiers royalistes (Documents d'Action Française – Combat des idées), 2011. Brochure format A5, 56 pages (préface de Michel Michel).
- ✓ Réédition de l'appendice, **Mademoiselle Monk**, avec une introduction de André Malraux, suivi de **Invocation à Minerve** :
 - Paris [France], Stock (Les Contemporains), 1923. In-24, 64 pages. SUDOC WorldCat BNF
Open-Library CCFr
- ✓ Réédition numérique de l'appendice, sous le titre **Mademoiselle Monk ou la génération des événements**. Comprend **Mademoiselle Monk**, avec l'introduction de André Malraux (de l'édition de 1923) (téléchargement gratuit) :
 - Provo [US-UT], Maurras.net / A.A.M.C.P. Mis en ligne le 22 août 2008. Formats Html & Pdf. Maurras.net
- ✓ Repris (sans l'appendice **Mlle Monk**), dans :
 - [Enquête sur la Monarchie](#), édition de 1924 (pages 537-600).
 - [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume V, **Principes**, 2018 (pages 496-553).
- ✓ Reprise de **Mlle Monk** dans :
 - [Œuvres & Écrits de Charles Maurras](#), Volume V, **Principes**, 2018 (pages 225-242).
- ✓ Reprise d'extraits dans :
 - [De la Politique naturelle au Nationalisme intégral](#), 1972.
- ◆ Recensions, études critiques :
 - 📖 [Christophe Boutin, "Théorie de la conspiration "à ciel ouvert" : Charles Maurras". Dans Christophe Boutin & Frédéric Rouvillois \(dir.\), **Le Coup d'État. Recours à la force ou dernier mot du politique ?** Actes du colloque du Centre d'Études Normand sur la Théorie de la Régulation de l'État, 2 & 3 décembre 2004. Paris \[France\], François-Xavier de Guibert, 2007 \(pages 176-183\).](#)
 - 📖 [Hubert d'Abtovie, "Maurras & Dutrait-Crozon : Si le coup de force est possible. Ré-actualisation". Édition numérique, "Le Rouge et le Noir", en quatre parties. Mis en ligne les 16, 20, 22 & 24 février 2015.](#) Le Rouge & le Noir , Le Rouge & le Noir & Le Rouge & le Noir Le Rouge & le Noir

Édité le 12 avril 2013.

➤ Informations mises à jour le 23 décembre 2022.

[\[retour au plan \]](#)

[\[retour au début de la page \]](#)

Dossier édité par "Maurras-actuel – Actualité de Charles Maurras"

<http://www.maurras-actuel.com>



Ce document est édité sous licence Creative Commons
 Attribution – Pas d'utilisation commerciale – Partage dans les mêmes conditions
 3.0 non transposé (CC BY-NC-SA.3.0.)

